

SONY®

4-152-046-81(1)

Digital Still Camera Cámara fotografía digital

DSC-WX1

Instruction Manual **GB**

Manual de instrucciones **ES**



© 2009 Sony Corporation

Cyber-shot

English

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. DSC-WX1

Serial No. _____

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

-SAVE THESE
INSTRUCTIONS

DANGER

**TO REDUCE THE RISK OF
FIRE OR ELECTRIC
SHOCK, CAREFULLY
FOLLOW THESE
INSTRUCTIONS**

If the shape of the plug does not fit the power outlet, use an attachment plug adaptor of the proper configuration for the power outlet.

CAUTION

| Battery pack

If the battery pack is mishandled, the battery pack can burst, cause a fire or even chemical burns. Observe the following cautions.

- Do not disassemble.
- Do not crush and do not expose the battery pack to any shock or force such as hammering, dropping or stepping on it.
- Do not short circuit and do not allow metal objects to come into contact with the battery terminals.
- Do not expose to high temperature above 60°C (140°F) such as in direct sunlight or in a car parked in the sun.
- Do not incinerate or dispose of in fire.
- Do not handle damaged or leaking lithium ion batteries.
- Be sure to charge the battery pack using a genuine Sony battery charger or a device that can charge the battery pack.
- Keep the battery pack out of the reach of small children.
- Keep the battery pack dry.

- Replace only with the same or equivalent type recommended by Sony.
- Dispose of used battery packs promptly as described in the instructions.

Battery charger

Even if the CHARGE lamp is not lit, the battery charger is not disconnected from the AC power source (mains) as long as it is connected to the wall outlet (wall socket). If some trouble occurs while using the battery charger, immediately shut off the power by disconnecting the plug from the wall outlet (wall socket).

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.

You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.



For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free 1-800-822-8837, or visit <http://www.rbric.org/>

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery pack

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

For Customers in the U.S.A.

UL is an internationally recognized safety organization.

The UL Mark on the product means it has been UL Listed.

If you have any questions about this product, you may call:

Sony Customer Information Center
1-800-222-SONY (7669)

The number below is for the FCC related matters only.

Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY

Model No.: DSC-WX1

Responsible Party: Sony Electronics Inc.

Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.

Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

GB

CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.

These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For Customers in Europe

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

The manufacturer of this product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. The Authorized Representative for EMC and product safety is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters please refer to the addresses given in separate service or guarantee documents.

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC Directive for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

**Disposal of waste batteries
(applicable in the European Union
and other European countries with
separate collection systems)**



This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste. On certain batteries this symbol might be used in combination with a chemical symbol. The chemical symbols for mercury (Hg) or lead (Pb) are added if the battery contains more than 0.0005% mercury or 0.004% lead.

By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.

In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.



For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely.

Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries.

For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

**Notice for customers in the
United Kingdom**

A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an  or  mark) must be used.

If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

Table of contents

Notes on using the camera.....	8
--------------------------------	---

Getting started 10

Checking the accessories supplied	10
Identifying parts	11
Charging the battery pack.....	12
Inserting the battery pack/a "Memory Stick Duo" media (sold separately)	14
Setting the clock	16

Shooting/viewing images 18


Shooting images	18
Viewing images.....	19

Using shooting functions 20

Displaying minimum indicators (Easy Shooting)	20
Detecting the shooting conditions automatically (Scene Recognition) ...	21
Shooting panoramic images (Sweep Panorama)	23
Shooting with reduced blur (Anti Motion Blur) (Hand-held Twilight)	25
Shooting continuously (Burst/Bracket)	25
Focusing on the face of the subject (Face Detection).....	26
Detecting smiles and shooting automatically (Smile Shutter)	27
Selecting the image size to match the usage.....	28
Using the self-timer	29
Selecting a flash mode	30
Changing the screen display.....	30
Using the Shooting mode that matches the scene (Scene Selection)	31
Shooting movies	33

Using viewing functions 35



Viewing an enlarged image (Playback zoom)	35
Searching for an image (Image Index).....	35
Viewing still images with music (Slideshow).....	36

Deleting images	37
Deleting images	37
Deleting all images (Format)	38
Connecting to other devices	39
Viewing images on a TV	39
Printing still images	39
Using the camera with a computer	41
Changing camera settings	45
Changing the operation sounds.....	45
Using the MENU items	46
Using the  (Settings) items	49
Others	51
List of icons displayed on the screen.....	51
Learning more about the camera ("Cyber-shot Handbook")	54
Troubleshooting.....	55
Precautions.....	57
Specifications	58

Notes on using the camera

Changing the language setting

The screen language can be changed if necessary.

To change the language setting, press MENU button, then select  (Settings) →  (Main Settings) → [Language Setting].

Internal memory and “Memory Stick Duo” media back up

Do not turn off the camera, remove the battery pack, or remove the “Memory Stick Duo” media while the access lamp is lit. Otherwise, the internal memory data or “Memory Stick Duo” media may be damaged. Be sure to make a backup copy to protect your data.

On database files

When you insert a “Memory Stick Duo” media without a database file into the camera and turn on the power, part of the “Memory Stick Duo” media capacity is used to automatically create a database file. It may take some time until you can perform the next operation.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof. Read “Precautions” (page 57) before operating the camera.
- Avoid exposing the camera to water. If water enters inside the camera, a malfunction may occur. In some cases, the camera cannot be repaired.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- Do not use the camera near a location that generates strong radio waves or emits radiation. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- Using the camera in sandy or dusty locations may cause malfunctions.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera (page 57).

- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.
- Clean the flash surface before use. The heat of flash emission may cause dirt on the flash surface to become discolored or to stick to the flash surface, resulting in insufficient light emission.

Notes on the LCD screen and lens

- The LCD screen is manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the LCD screen. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.
- When the battery level becomes low, the lens might stop moving. Insert a charged battery pack and turn on the camera again.

On camera's temperature

Your camera and battery may get warm due to continuous use, but it is not a malfunction.

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera. A message will be displayed on the LCD screen before the power turns off or you can no longer record movies.

On image data compatibility

- The camera conforms with DCF (Design rule for Camera File system) universal standard established by JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony does not guarantee that the camera will play back images recorded or edited with other equipment, or that other equipment will play back images recorded with the camera.

Warning on copyright

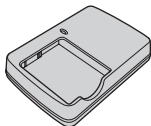
Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Checking the accessories supplied

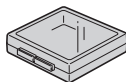
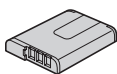
- Battery charger BC-CSGD/BC-CSGE (1)



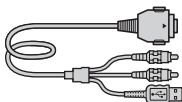
- Power cord (mains lead) (1)
(not supplied in the USA and Canada)



- Rechargeable battery pack NP-BG1 (1)/
Battery case (1)



- USB, A/V cable for multi-use terminal (1)



- Wrist strap (1)

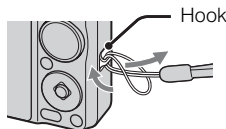


- CD-ROM (1)
 - Cyber-shot application software
 - “Cyber-shot Handbook”
 - “Cyber-shot Step-up Guide”
- Instruction Manual (this manual) (1)

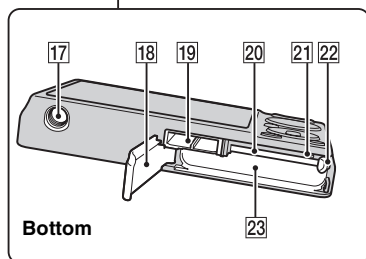
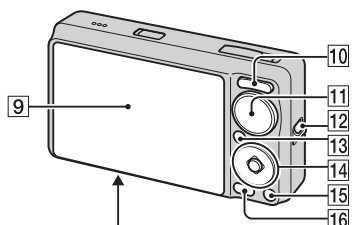
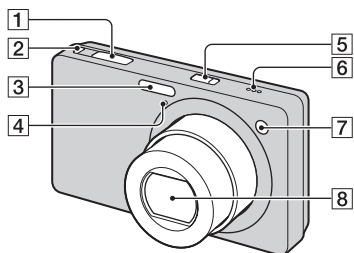
■ Using the wrist strap

The camera is supplied with a wrist strap.

Attach the strap and place your hand through the loop to prevent the camera from damage by being dropped.



Identifying parts



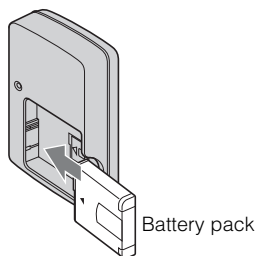
- 1** Shutter button
- 2** (Burst/Bracket) button
- 3** Flash
- 4** Microphone
- 5** ON/OFF (Power) button
- 6** Speaker
- 7** Self-timer lamp/Smile Shutter lamp/
AF illuminator
- 8** Lens
- 9** LCD screen

- 10** For shooting: W/T (Zoom) button
For viewing: Q (Playback zoom)
button/Index button
- 11** Mode dial
- 12** Hook for wrist strap
- 13** (Playback) button
- 14** Control button
Menu on: ▲/▼/◀/▶/●
Menu off: DISP/☺/☹/⚡
- 15** (Delete) button
- 16** MENU button
- 17** Tripod receptacle
 - Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inch) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur.
- 18** Battery/Memory Stick Duo media cover
- 19** Multi connector
- 20** Memory Stick Duo media slot
- 21** Access lamp
- 22** Battery eject lever
- 23** Battery insertion slot

Charging the battery pack

1 Insert the battery pack into the battery charger.

- You can charge the battery even when it is partially charged.



2 Connect the battery charger to the wall outlet (wall socket).

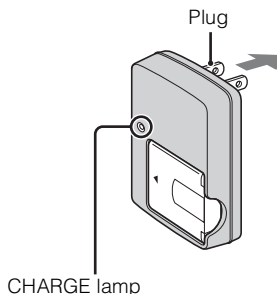
If you continue charging the battery pack for about one more hour after the CHARGE lamp turns off, the charge will last slightly longer (full charge).

CHARGE lamp

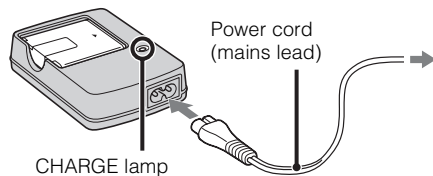
Lit: Charging

Off: Charging finished (normal charge)

For customers in the USA and Canada



For customers in countries/regions other than the USA and Canada



3 When charging is finished, disconnect the battery charger.

■ Charging time

Full charge time	Normal charge time
Approx. 330 min.	Approx. 270 min.

Notes

- The table above shows the time required to charge a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.
- Connect the battery charger to the nearest wall outlet (wall socket).
- When charging is finished, disconnect the power cord (mains lead) from the wall outlet (wall socket), and remove the battery pack from the battery charger.
- Be sure to use the battery pack or the battery charger of the genuine Sony brand.

■ Battery life and number of images you can record/view

	Battery life (min.)	No. of Images
Shooting still images	Approx. 175	Approx. 350
Viewing still images	Approx. 420	Approx. 8400

Note

- The number of still images that can be recorded is based on the CIPA standard, and is for shooting under the following conditions.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - [SteadyShot] is set to [Shooting].
 - DISP (Screen Display Settings) is set to [Normal].
 - Shooting once every 30 seconds.
 - The zoom is switched alternately between the W and T ends.
 - The flash strobes once every two times.
 - The power turns on and off once every ten times.
 - A fully charged battery pack (supplied) is used at an ambient temperature of 25°C (77°F).
 - Using Sony “Memory Stick PRO Duo” media (sold separately).



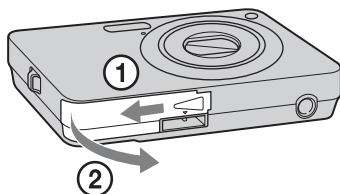
Using the camera abroad

You can use the camera and the battery charger (supplied) in any country or region where the power supply is within 100 V to 240 V AC, 50/60 Hz.

Do not use an electronic transformer (travel converter). This may cause a malfunction.

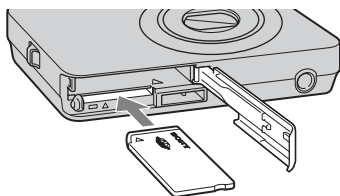
Inserting the battery pack/a “Memory Stick Duo” media (sold separately)

- 1 Open the cover.



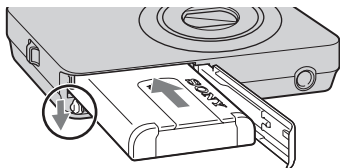
- 2 Insert the “Memory Stick Duo” media (sold separately).

With the terminal side facing the LCD screen, insert the “Memory Stick Duo” media until it clicks into place.

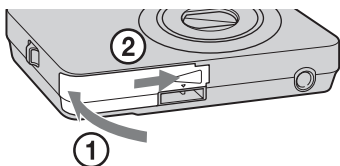


- 3 Insert the battery pack.

Insert the battery pack while pressing the battery eject lever in the direction of the arrow.



- 4 Close the cover.



■ “Memory Stick” media that you can use

“Memory Stick Duo” media



You can also use a “Memory Stick PRO Duo” media or “Memory Stick PRO-HG Duo” media with the camera.

For details on the number of images/time that can be recorded, see pages 24, 29 and 34. Other types of “Memory Stick” media or memory card are not compatible with the camera.

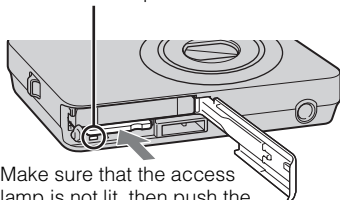
“Memory Stick” media

You cannot use a “Memory Stick” media with the camera.



■ To remove the “Memory Stick Duo” media

Access lamp



Make sure that the access lamp is not lit, then push the “Memory Stick Duo” media in once.

Note

- Never remove the “Memory Stick Duo” media/battery pack when the access lamp is lit. This may cause damage to data in the “Memory Stick Duo” media/internal memory.

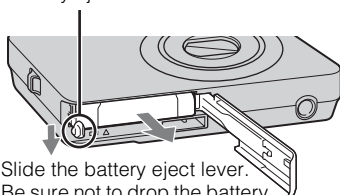
■ When there is no “Memory Stick Duo” media inserted

Images are stored in the camera’s internal memory (approximately 11 MB).

To copy images from the internal memory to a “Memory Stick Duo” media, insert the “Memory Stick Duo” media in the camera, then select MENU → (Settings) → (“Memory Stick” Tool) → [Copy].

■ To remove the battery pack

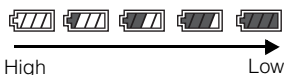
Battery eject lever



Slide the battery eject lever. Be sure not to drop the battery pack.

■ Checking the remaining battery charge

A remaining charge indicator appears on the LCD screen.



Notes

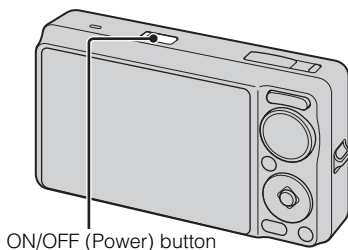
- It takes about one minute until the correct remaining charge indicator appears.
- The remaining charge indicator may not be correct under certain circumstances.
- If the NP-FG1 battery pack (sold separately) is used, the minute display is also shown after the remaining charge indicator.
- If the camera is running on and you do not operate the camera for about one minute, the LCD screen becomes dark.
- If the camera is running on and you do not operate the camera for about two minutes, the camera turns off automatically (Auto power-off function).

Setting the clock

1 Press the ON/OFF (Power) button.

The camera is turned on.

- It may take time for the power to turn on and allow operation.

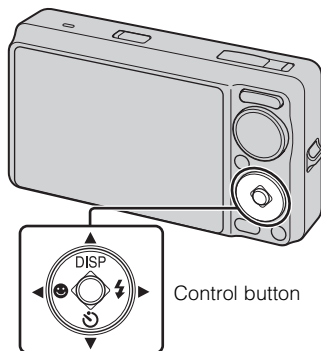


2 Select a setting item with ▲/▼ on the control button, then press ●.

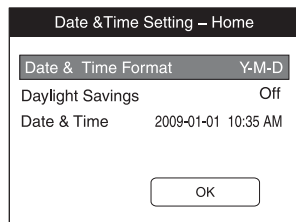
Date & Time Format: Select the date and time display format.

Daylight Savings: Select Daylight Savings On/Off.

Date & Time: Sets the date and time.



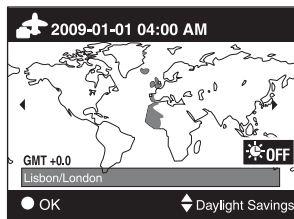
Control button



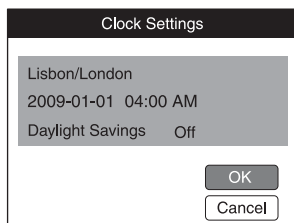
3 Set the numeric value and desired settings with ▲/▼/◀/▶, then press ●.

- Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.

- 4 Follow the instructions on the screen. Select your desired area with ◀/▶ on the control button, then press ●.





- 5 Select [OK], then press ●.




Note


- The camera does not have a feature for superimposing dates on images. By using “PMB” in the CD-ROM (supplied), you can print or save images with the date.

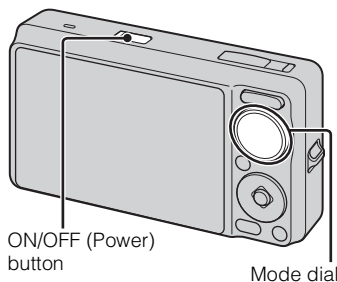
■ Setting the date and time again

Press the MENU button, then select  (Settings) →  (Clock Settings) (page 50).

Shooting images

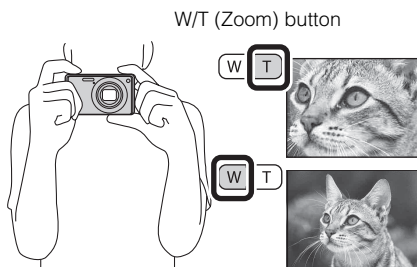
- 1 Set the mode dial to  (Intelligent Auto Adjustment), then press ON/OFF (Power) button.

To shoot movies, set the mode dial to  (Movie Mode) (page 33).




- 2 Hold the camera steady as illustrated.

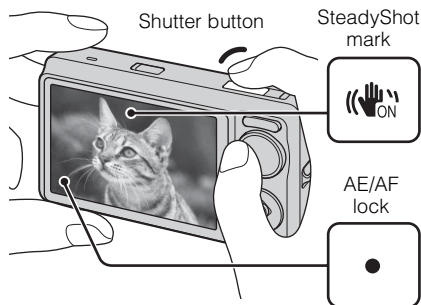
- Press the T button to zoom in, W button to zoom out.



- 3 Press the shutter button halfway down to focus.

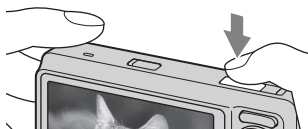
 is displayed to indicate that SteadyShot is working. When the image is in focus, a beep sounds and the ● indicator lights.

The shortest shooting distance is approximately 5 cm (2 inches) (W)/50 cm (19 3/4 inches) (T) (from the lens).



- 4 Press the shutter button fully down.

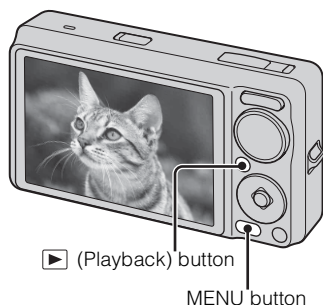
The image is shot.





Viewing images

1 Press the (Playback) button.




- When images on a “Memory Stick Duo” media recorded with other cameras cannot be played back on this camera, press the MENU button, and then select [View Mode] → [Folder View] to view the images.

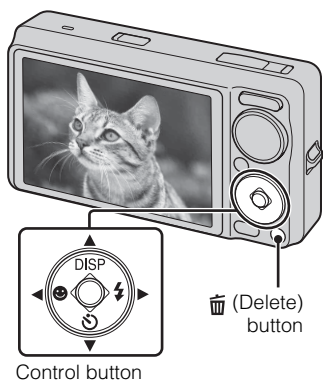


■ Selecting next/previous image

Select an image with  (next)/ (previous) on the control button.

■ Deleting an image

- ① Press  (Delete) button.
- ② Select [This Image] with  on the control button, then press .



■ Returning to shooting images

Press the shutter button halfway down.

■ Turning off the camera

Press ON/OFF (Power) button.

Displaying minimum indicators (Easy Shooting)

This mode allows you to shoot still images using the minimum necessary functions. The text size increases and indicators become easier to see.

- 1 Set the mode dial to **EASY** (Easy Shooting).



Action	How to change
Self-Timer	Press on the control button → Select [10sec] or [Off].
Image Size	Press MENU → Select [Large] or [Small] from [Image Size].
Flash	Press on the control button → Select [Auto] or [Off]/ Press MENU → [Flash] → Select [Auto] or [Off].
Smile Shutter	Press on the control button




On Easy Viewing mode

When you press the (Playback) button with the mode dial set to **EASY** (Easy Shooting), the playback screen text becomes larger and easier to see. In addition, the functions that can be used are limited.

(Delete) button: You can delete the currently displayed image.
Select [OK] → .









MENU button: You can delete the currently displayed image with [Delete Single Image], delete all images in a folder with [Delete All Images].

Detecting the shooting conditions automatically (Scene Recognition)

- 1 Set the mode dial to  (Intelligent Auto Adjustment).



- 2 Aim the camera at the subject.

When the camera recognizes a scene, a Scene Recognition icon and guide, , , , , , ,  or  (Portrait) is displayed on the LCD screen.



Scene Recognition icon (Guide)

- 3 Press the shutter button halfway down to focus on the subject, then shoot images.



Shooting two images with different settings and selecting the one you like

Press the MENU button, then select **iSCN** (Scene Recognition) → **iSCN+** (Advanced) with ▲/▼/◀/▶ on the control button.


When the camera recognizes a difficult-to-shoot scene (☾ (Twilight), 👤 (Twilight Portrait), 📷 (Twilight using a tripod), 📷 (Backlight) and 👤 (Backlight Portrait)), it changes the settings as follows and shoots two images with different effects.

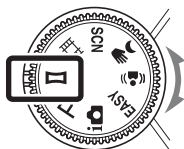
	First shot	Second shot
☾	Shoot in Slow Synchro	Shoots with sensitivity increased and shake reduced
👤	Shoot in Slow Synchro with the face which the flash strobes on as guide	Shoots with sensitivity increased with the face as guide and shake reduced
📷	Shoot in Slow Synchro	Shoots with even slower shutter speed without increasing sensitivity
📷	Shoots with the flash	Shoots with the brightness and contrast of the background adjusted (DRO plus)
👤	Shoots with the face which the flash strobes on as guide	Shoots with the brightness and contrast of the face and the background adjusted (DRO plus)

When [Anti Blink] is displayed prior to shooting while shooting with Scene Recognition set to [Advanced], the camera automatically shoots two images consecutively, and selects the image with the eyes open to be recorded automatically.

Shooting panoramic images (Sweep Panorama)

Shoots multiple images and allows you to create a panoramic image from composed images while you pan the camera. Panoramic images can also be played back with the supplied software “PMB”.

- 1 Set the mode dial to  (Sweep Panorama).



- 2 Hold the camera at the position where you can see the LCD screen clearly, then press the shutter button fully down.



This part will not be taken

- 3 Pan the camera to the end, following the guidance on the LCD screen.





Guidance bar

Notes

- Sweep Panorama is not suitable for moving objects.
- Shooting may stop or the image may not be recorded correctly in some cases.
- Since several images are stitched together, the stitched part will not be recorded smoothly.

Image Size

The image size determines the size of the image file that is recorded when you take a image.

 (Standard) (Vertical direction: 3424×1920) (Horizontal direction: 4912×1080)	Shoot images using standard size.
 (Wide) (Vertical direction: 4912×1920) (Horizontal direction: 7152×1080)	Shoot images using wide size.

Number of still images that can be recorded

(Units: Images)

Size \ Capacity	Internal memory	"Memory Stick Duo" media formatted with this camera				
	Approx. 11 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
Standard (horizontal)	3	315	640	1262	2548	5180
Wide (horizontal)	3	259	527	1040	2101	4271
Standard (vertical)	2	222	452	892	1801	3661
Wide (vertical)	2	213	432	853	1723	3503

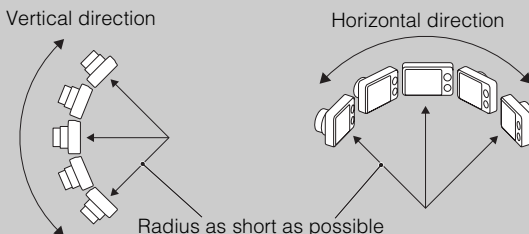
Notes

- The number of still images may vary depending on the shooting conditions and the recording media.
- When the number of remaining shootable images is greater than 9,999, the ">9999" indicator appears.
- When an image shot with other cameras is played back on this camera, the image may not appear in the actual image size.



Tips for shooting a panoramic image


Pan the camera in an arc with a constant velocity and in the same direction as the indication on the LCD screen.




Shooting with reduced blur (Anti Motion Blur) (Hand-held Twilight)

A series of burst shots are taken, and image processing is applied to reduce camera shake, subject blur and noise.

- 1 Set the mode dial to  (Anti Motion Blur) or  (Hand-held Twilight).


Select  (Anti Motion Blur) when you shoot in a room.


Select  (Hand-held Twilight) when you shoot night scene without a tripod.


- 2 Fully press the shutter button.


Shooting continuously (Burst/Bracket)


You can select normal (single-image), burst or exposure bracket mode. You can also select the mode from the MENU button.

- 1 Press the  (Burst/Bracket) button then select a shooting mode.

 **(Off)**: Shoots a single image.

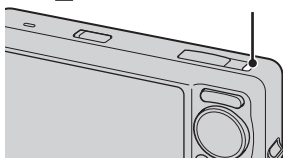
 **(High)**: Shoots up to 10 images per second in succession.

 **(Mid)**: Shoots up to 5 images per second in succession.

 **(Low)**: Shoots up to 2 images per second in succession.

BRK (Bracket): Shoots 3 images with different exposure.

 (Burst/Bracket) button

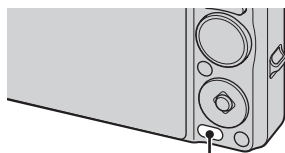


- 2 Press the shutter button.


Focusing on the face of the subject (Face Detection)

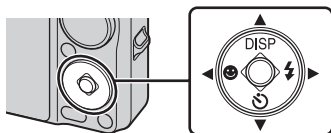
The camera detects the face of the subject and focuses on it. You can select which subject takes priority when focusing.


- 1 Press the MENU button.





MENU button


- 2 Select  (Face Detection) with $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ on the control button \rightarrow desired mode $\rightarrow \bullet$.



 (Off): Does not use Face Detection.

 (Auto): Automatically selects and focuses on a priority face.



 (Child Priority): Detects and shoots with priority on a child's face.

 (Adult Priority): Detects and shoots with priority on an adult's face.



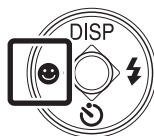
Registering the priority face (Selected-face Memory)



- 1 Press \bullet on the control button during Face Detection. The leftmost face is registered as the priority face, and the frame changes to an orange frame .
- 2 Each time you press \bullet , the priority face moves one face to the right. Press \bullet repeatedly until the orange frame () is on the face you want to register.
- 3 To cancel the face registration (Off), move the orange frame to the rightmost face, then press \bullet again.

Detecting smiles and shooting automatically (Smile Shutter)

- 1 Press ☺ (Smile) on the control button.



- 2 Wait detecting a smile.

When the smile level exceeds the ◀ point on the indicator, the camera records images automatically. When you press ☺ (Smile) on the control button again, Smile Shutter ends.

- Even if you press the shutter button during Smile Shutter, the camera shoots the image, then returns to Smile Shutter mode.

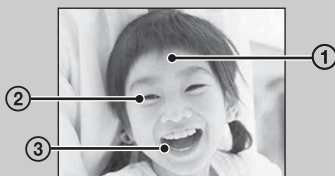


Face Detection frame

Smile Detection Sensitivity indicator



Hints for better capturing of smiles



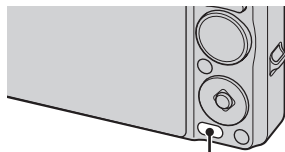
- ① Do not cover the eyes with the bangs.
- ② Try to orient the face in front of the camera and be as level as possible. Keep the eyes narrowed.
- ③ Give a clear smile with an open mouth. The smile is easier to detect when the teeth are shown.

Selecting the image size to match the usage

The image size determines the size of the image file that is recorded when you take a image.

The larger the image size, the more detail will be reproduced when the image is printed on large-format paper. The smaller the image size, the more images can be recorded.

1 Press the MENU button.



MENU button

2 Select (Image Size) with ▲/▼/◀/▶ on the control button → desired size → ●.

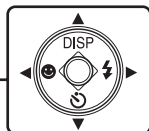
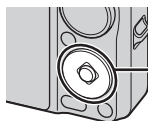









Image size	Usage guidelines
 (3648×2736) 10M	For prints up to A3+ size
 (2592×1944) 5M	For prints up to A4 size
 (2048×1536) 3M	For prints up to L/2L size
 (640×480) VGA	For e-mail attachments
 (3648×2432) 8M	3:2 aspect ratio as in photo prints and postcards
 (3648×2056) 7M	For viewing on a high-definition TV and printing up to A4 size
 (1920×1080) 2M	For viewing on a high-definition TV

Note

- When you print images shot with 16:9 aspect ratio, both edges may be cut off.

■ Number of still images that can be recorded





(Units: Images)

Size \ Capacity	Internal memory	"Memory Stick Duo" media formatted with this camera				
	Approx. 11 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
10M	2	202	412	812	1640	3335
5M	3	293	595	1174	2372	4821
3M	7	617	1253	2472	4991	10140
VGA	70	5924	12030	23730	47910	97390
3:2(8M)	2	200	406	801	1618	3290
16:9(7M)	2	201	409	807	1629	3312
16:9(2M)	11	987	2005	3955	7986	16230


Notes



- The number of still images may vary depending on the shooting conditions and the recording media.
- When the number of remaining shootable images is greater than 9,999, the ">9999" indicator appears.
- When an image shot with other cameras is played back on this camera, the image may not appear in the actual image size.


Using the self-timer

- 1 Press  (Self-Timer) on the control button, then select the desired mode with / → .



 **(Off):** Not using the self-timer.





 **(10sec):** Shooting starts after a 10-second delay. Use this setting if you want to include yourself in the image. To cancel, press  again.

 **(2sec):** Shooting starts after a two-second delay. This is to prevent blurring due to unsteadiness when the shutter button is pressed.


- 2 Press the shutter button.


The self-timer lamp flashes and a beep sounds until the shutter operates.


Selecting a flash mode


- 1 Press  (Flash) on the control button, then select the desired mode with   .



 **(Auto)**: Flash automatically operates in dark locations or when there is backlight.

 **(On)**: Flash always operates.



 **(Slow Synchro)**: Flash always operates. The shutter speed is slow in a dark place to clearly shoot the background that is out of flash light.

 **(Off)**: Flash does not operate.


Notes


- [On] and [Slow Synchro] are not available when the camera is in Intelligent Auto Adjustment mode.
- You cannot use the flash during burst or bracket shooting.
- Depending on the shooting conditions, the periphery of the image may become dark when the flash operates.

Changing the screen display


- 1 Press DISP (Screen Display Settings) on the control button, then select the desired mode with  .



 **(Bright + Image Only)**: Sets screen brighter and displays only images.

 **(Bright + Histogram)**: Sets screen brighter and displays a graph of the image brightness.

 **(Bright)**: Sets screen brighter and displays the information.

 **(Normal)**: Sets screen to standard brightness and displays the information.



Histogram and brightness settings

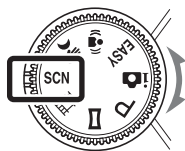
A histogram is a graph showing the brightness of an image. The graph display indicates a bright image when skewed to the right side, and a dark image when skewed to the left side.

If you view images in bright outside light, adjust the screen brightness up. However, the battery power may decrease faster under such condition.

Using the Shooting mode that matches the scene (Scene Selection)

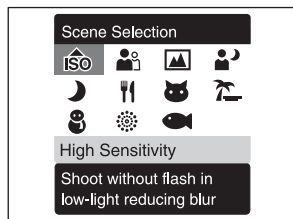
- 1 Set the mode dial to SCN (Scene Selection).

A list of Scene Selection modes is displayed.



- 2 Select the desired mode with ▲/▼/◀/▶ on the control button → ●.

If you want to switch to another scene, press the MENU button.



ISO (High Sensitivity):
Shoots images without a flash even in low lighting.



Soft Snap): Shoots images with a softer atmosphere for portraits of people, flowers, etc.



Landscape): Shoots with the focus on a distant subject.



Twilight Portrait): Shoots sharp images of people in a dark place without losing the nighttime atmosphere.



Twilight): Shoots night scenes without losing the nighttime atmosphere.



Gourmet): Shoots food arrangements in delicious color.



Pet): Shoots images of your pet with the best settings.



Beach): Shoots seaside or lakeside scenes with the blueness of the water captured more vividly.



Snow): Shoots snow scenes in white more clearly.



Fireworks): Shoots fireworks in all their splendor.




Underwater): Shoots underwater in natural colors when the water-proof case is attached.



Note

- The flash does not operate in some modes.

Shooting movies

- 1 Set the mode dial to  (Movie Mode).







- 2 Press the shutter button fully down to start recording.

- 3 Press the shutter button fully down again to stop recording.

Note

- The operating sound of the lens might be recorded while shooting a movie.

Viewing movies

- ① Press the  (Playback) button and press  (next)/ (previous) on the control button to select a movie to view.
- ② Press .










Control Button	Playback feature
	Pause
	Fast forward
	Fast rewind
	Displays the volume control screen. Adjust the volume with  /  .

Image size

The larger the image size, the higher the image quality. The higher the amount of data used per second (average bit rate), the smoother the playback image.

Movie image size	Average bit rate	Usage guidelines
 1280×720(Fine)	9 Mbps	Shoot highest quality movie for display on HDTV
 1280×720(Standard)	6 Mbps	Shoot standard quality movie for display on HDTV
 VGA	3 Mbps	Shoot at an image size suitable for WEB upload

■ Maximum recording time

The table below shows the approximate maximum recording times. These are the total times for all movie files. Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes.



(Units: hour : minute : second)

Size \ Capacity	Internal memory	"Memory Stick Duo" media formatted with this camera				
	Approx. 11 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
1280×720(Fine)	—	0:13:50	0:28:30	0:56:20	1:53:50	3:51:40
1280×720(Standard)	—	0:20:20	0:41:30	1:22:10	2:46:10	5:38:00
VGA	0:00:10	0:40:50	1:23:20	2:44:30	5:32:30	11:16:10

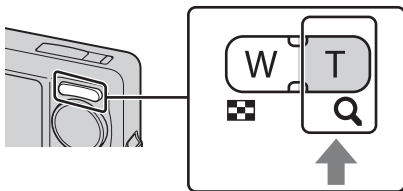
Notes

- The recording time may vary depending on the shooting conditions and the recording media.
- The continuous shooting time differs according to the shooting conditions (temperature, etc.). The value above is based on DISP (Screen Display Settings) set to [Normal].
- Movies with the size set to [1280×720] can only be recorded on a "Memory Stick PRO Duo" media.


Viewing an enlarged image (Playback zoom)

- 1 Press the  (Playback) button to display an image, then press  (Playback zoom) button.



The image is enlarged at twice the size, with the center of the image.



- 2 Adjust the zoom scale and position.

 button: Zooms in.

 button: Zooms out.



  on the control button: Adjusts the position.


- Press  to cancel playback zoom.




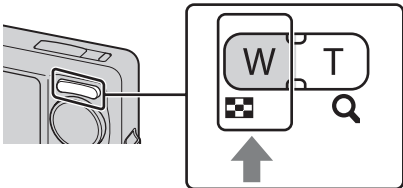
Shows the displayed area of the whole image





Searching for an image (Image Index)


- 1 Press the  (Playback) button to display an image, then press  (Index) button.

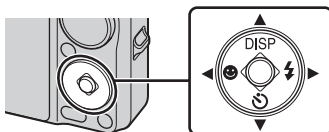
- Press  (Index) button again to display an index screen with even more images.

- When [View Mode] is set to [Date View], press the  (Index) button to view images with the calendar during list display.




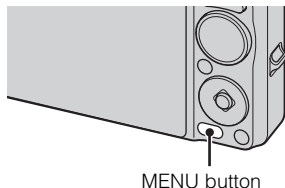
- 2 Select an image with     on the control button.





- To return to the single-image screen, press .

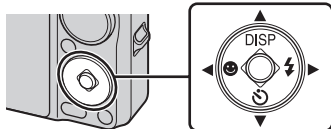





Viewing still images with music (Slideshow)

- 1 Press the  (Playback) button to display a still image, then press the MENU button.



- 2 Select  (Slideshow) → [Slideshow with music] with / on the control button, then press .






- 3 Select [Start] with  on the control button, then press .
- The slideshow starts.
- To end the slideshow, press .





Selecting background music

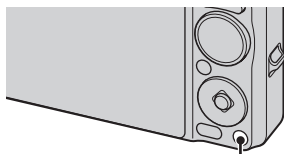
You can transfer a desired music file from your CDs or MP3 files to the camera to play back during slideshow. To transfer music files, install the “Music Transfer” software (supplied) to your computer (page 42), then follow the steps below.

- ① Press MENU →  (Settings) →  (Main Settings) → [Download Music] →  on the control button.
- ② Make a USB connection between the camera and your computer.
- ③ Start and operate “Music Transfer”.



For details on “Music Transfer”, see the “Music Transfer” help.

Deleting images

- 1 Press  (Playback) button to display an image, then press  (Delete) button.




 (Delete) button

- 2 Press / on the control button to select the desired setting.

All in Date Range/All in This Folder:

You can delete all images in the displayed date range or folder.

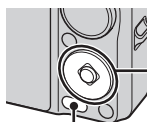
Multiple Images: You can select and delete multiple images. Select the images, press , and then press the MENU button to delete.

This Image: You can delete the currently displayed image.

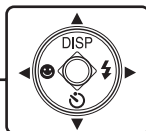
All In This Group: You can delete all images in the displayed burst group at once.

All but this image: You can delete burst group images other than the selected image in Display Burst Group mode.

Exit: Cancels the deletion.



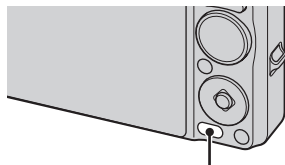
MENU button



Deleting all images (Format)

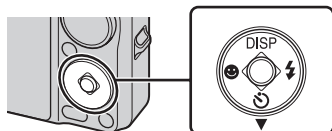
You can delete all data stored on “Memory Stick Duo” media or the internal memory. If a “Memory Stick Duo” media is inserted, all data stored on the “Memory Stick Duo” media are deleted. If no “Memory Stick Duo” media is inserted, all data stored in the internal memory are deleted.



-
- 1 Press the MENU button.



MENU button

-
- 2 Select  (Settings) with ▼ on the control button, then press ●.



-
- 3 Select  (“Memory Stick” Tool) or  (Internal Memory Tool) with ▲/▼/◀/▶ on the control button, then press [Format] → ●.

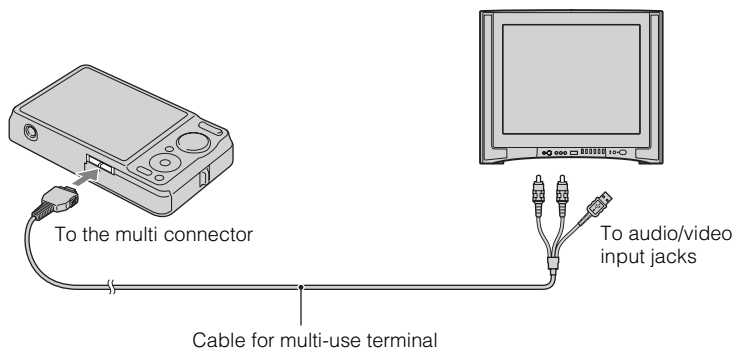
-
- 4 Select [OK], then press ●.
-

Note

- Formatting permanently deletes all data, including protected images, and the data cannot be recovered.

Viewing images on a TV

- 1 Connect the camera to the TV with the cable for multi-use terminal (supplied).



Viewing images on a HD (High Definition) TV

- You can view images recorded on the camera by connecting the camera to an HD (High Definition) TV with the HD Output Adaptor Cable (sold separately). Use a Type1a-compliant HD Output Adaptor Cable.
- Set [COMPONENT] to [HD(1080i)] under **⚙** (Main Settings) on the setting screen.

Note

- The [Video Out] setting is set to [NTSC] mode at the factory to let you enjoy optimum movie image quality. When images do not appear or jittery on your TV, you may be using a PAL-only TV. Try switching the [Video Out] setting to [PAL] (page 50).


Printing still images


If you have a PictBridge-compliant printer, you can print images by the following procedure.


- 1 Connect the camera to the printer with the cable for multi-use terminal (supplied).

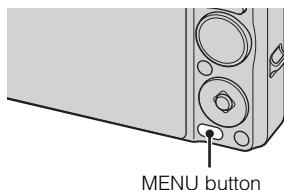
- 2 Turn on the camera and the printer.

After the connection is made, the  indicator appears.

3 Press MENU →  (Print) with ▲/▼/◀/▶ on the control button → desired mode → ●.


 **(This Image):** Print the currently displayed image.

 **(Multiple Images):** Press ◀/▶ to display the image, then ●.



4 Select the desired setting item, then [Start] → ●.
The image is printed.



Notes

- If it was impossible to connect to the printer, be sure to set [USB Connect] under  (Main Settings) to [PictBridge].
- Panoramic images may not be printed depending on the printer.



Printing at a shop

You cannot print images stored in the internal memory at a print shop directly from the camera. Copy the images to a “Memory Stick Duo” media, then take the “Memory Stick Duo” media to the print shop.

How to copy: Press MENU →  (Settings) →  (“Memory Stick” Tool) → [Copy] → [OK].

For details, consult your photo printing service shop.



Superimposing dates on images

This camera does not include a function for superimposing a date on an image. The reason for this is to prevent the date from being duplicated during printing.

Printing at a shop:

You can ask that images be printed with a date superimposed. For details, consult with a photo printing service shop.

Printing at home:

Connect to a PictBridge-compliant printer, and press the MENU button, then set [Print] → [Date] to [Date] or [Day&Time].

Superimposing dates on images using PMB:

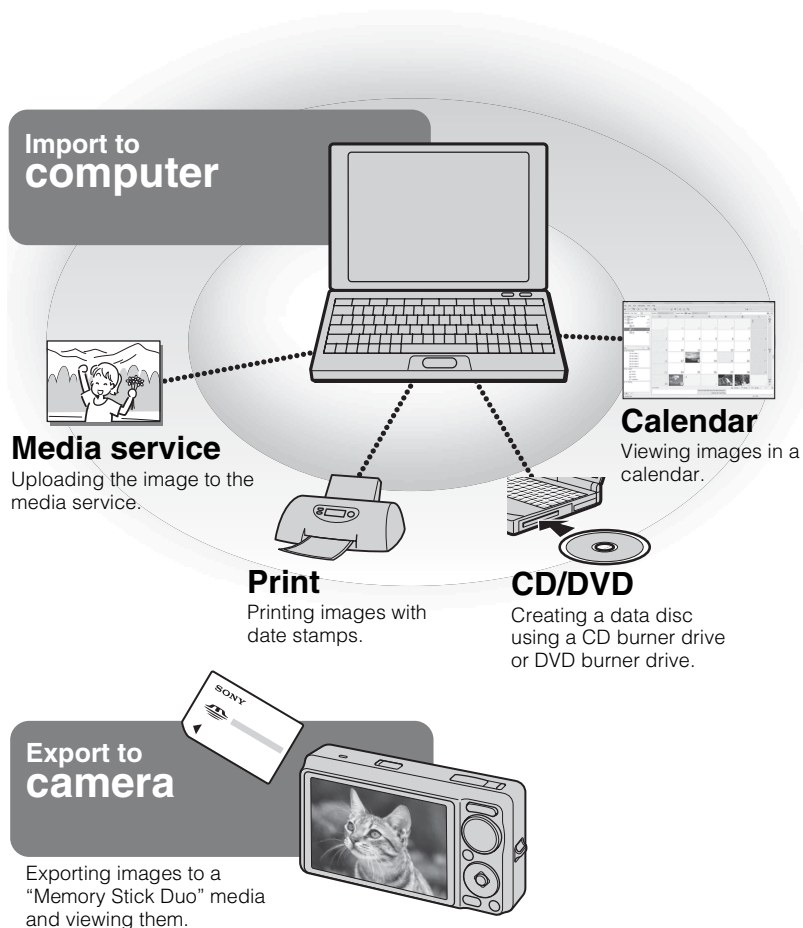
With the supplied “PMB” software installed on a PC (page 42), you can directly superimpose the date on an image. However, note that when images with a superimposed date are printed, the date may be duplicated depending on print settings. For details on “PMB”, see the “PMB Guide” (page 43).

Using the camera with a computer

■ Using “PMB (Picture Motion Browser)”

You can enjoy the recorded images more than ever by taking advantage of the software, and “PMB” is included on a CD-ROM (supplied).

There are more functions, in addition to those listed below, for enjoying your images. For details, see the “PMB Guide” (page 43).



Connecting to other devices

Note

- “PMB” is not compatible with Macintosh computers.

■ Stage 1: Installing the “PMB” (supplied)

You can install the software (supplied) using the following procedure. When you install “PMB,” “Music Transfer” is also installed.

- Log on as Administrator.

1 Check your computer environment.

Recommended environment for using “PMB” and “Music Transfer”, and when importing images

OS (pre-installed): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2

CPU: Intel Pentium III 800 MHz or faster (For playing/editing the High Definition movies: Intel Pentium 4 2.8 GHz or faster/ Intel Pentium D 2.8 GHz or faster/ Intel Core Duo 1.66 GHz or faster/ Intel Core 2 Duo 1.20 GHz or faster)

Memory: 512 MB or more (For playing/editing the High Definition movies: 1 GB or more)

Hard Disk (Disk space required for installation): Approximately 500 MB

Display: Screen resolution: 1,024 × 768 dots or more

*¹ 64-bit editions and Starter (Edition) are not supported.

Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 or later is required to use the function for creating discs.

*² Starter (Edition) is not supported.

2 Turn on your computer, and insert the CD-ROM (supplied) into the CD-ROM drive.

The installation menu screen appears.

3 Click [Install].


The “Choose Setup Language” screen appears.



4 Follow the instructions on the screen to complete the installation.

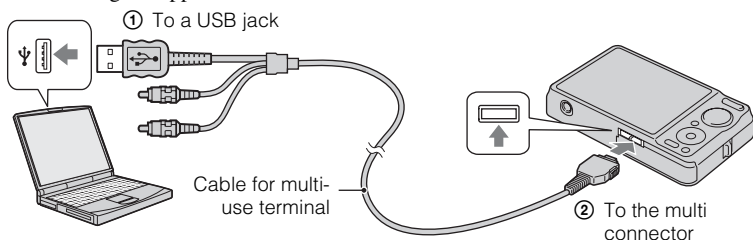
5 Remove the CD-ROM after the installation is complete.



■ Stage 2: Importing images to your computer using “PMB”

1 Insert a fully charged battery pack to the camera, then press the  (Playback) button.

2 Connect the camera to your computer.

“Connecting...” appears on the screen of the camera.



-  is displayed on the screen during the communication session. Do not operate the computer while the indicator is displayed. When the indicator changes to , you can start using the computer again.

3 Click the [Import] button.

For details, see the “PMB Guide”.

■ Stage 3: Viewing “PMB Guide”

1 Double-click the  (PMB Guide) icon on the desktop.

- To access the “PMB Guide” from the start menu: Click [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].



Notes

- Do not disconnect the cable for multi-use terminal from the camera while the camera is operating or while “Accessing...” appears on the screen of the camera. Doing so may corrupt the data.
- When using a battery with little remaining charge, you may not be able to transfer the data or the data may be corrupted. Using the AC-LS5K/AC-LS5 AC Adaptor (sold separately) and the USB / AV / DC IN cable for multi-use terminal (sold separately) is recommended.

■ Using the camera with your Macintosh computer

You can copy images to your Macintosh computer. However, “PMB” is not compatible. When images are exported to “Memory Stick Duo” media, view them in [Folder View]. You can install “Music Transfer” on your Macintosh computer.

Recommended computer environment

The following environment is recommended for a computer connected to the camera.

Recommended environment for using “Music Transfer” and for importing images

OS (pre-installed): Mac OS X (v10.3 to v10.5)

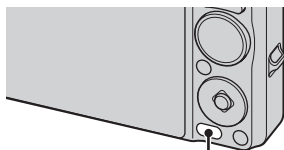
Memory: 64 MB or more (128 MB or more is recommended)

Hard Disk (Disk space required for installation): Approximately 50 MB


Changing the operation sounds

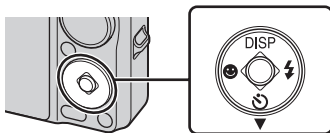
Selects or turns off the beep sound.


- 1 Press the MENU button.



MENU button

- 2 Select  (Settings) with ▼ on the control button, then press ●.



- 3 Select  (Main Settings) with ▲/▼/◀/▶ on the control button, then press [Beep] → desired mode → ●.


Shutter: Turns on the shutter sound when you press the shutter button.

High/Low: Turns on the beep/shutter sound when you press the control/shutter button. If you want to lower the volume, select [Low].

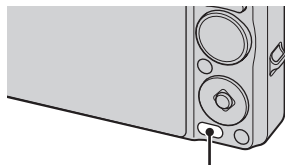
Off: Turns off the beep/shutter sound.

Using the MENU items






Displays available functions for easy setting when the camera is in shooting or playback mode. Only the items that are available for each mode are displayed on the screen.

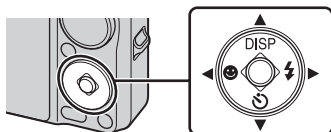
Select  (Settings) → [Main Settings] → [Initialize] to initialize the settings to the default setting.

- 1 Press the MENU button to display the Menu screen.




































MENU button

- 2 Select the desired menu item with /// on the control button. During playback, confirm by pressing .

































- 3 Press the MENU button to turn off the Menu screen.

MENU in shooting mode

Item	Description
Scene Selection	Shoots images with preset settings according to the scene mode. ( ISO High Sensitivity/  Soft Snap/  Landscape/  Twilight Portrait/  Twilight/  Gourmet/  Pet/  Beach/  Snow/  Fireworks/  Underwater)
Movie shooting mode	Changes the settings according to the movie scene mode. ( Auto/  Underwater)
Shooting Direction	Sets the direction to pan the camera when you shoot a Sweep Panorama images. ( Right/  Left/  Up/  Down)
Image Size	Sets the image size. ( 4:3 10M/  4:3 5M/  4:3 3M/  VGA 8M/  7M/  2M) ( Standard/  Wide) ( 720p FINE 1280×720(Fine)/  720p STD 1280×720(Standard)/  VGA: VGA)
Burst	Sets the burst shooting settings. ( OFF Off/  Hi High/  Mid Mid/  Lo Low/  BRK Bracket)


Item	Description
EV	Adjusts exposure manually. (-2.0EV to +2.0EV)
ISO	Selects a luminous sensitivity. (Auto/ISO 160 to ISO 3200)
White Balance	Adjusts color tones according to the surrounding light conditions. (Auto/ Daylight/ Cloudy/ Fluorescent White Balance 1/ Fluorescent White Balance 2/ Fluorescent White Balance 3/ Incandescent/ Flash/ One Push/ One Push Set)
Underwater White Balance	Adjusts the colors when shooting underwater. (Auto/ 1 Underwater 1/ 2 Underwater 2/ One Push/ One Push Set)
Focus	Changes the focus method. (Multi AF/ Center AF/ Spot AF)
Metering Mode	Sets which part of the subject to measure to determine the exposure. (Multi/ Center/ Spot)
Bracket Settings	Sets the bracket shooting setting. (± 0.3 EXP ± 0.3 / ± 0.7 EXP ± 0.7 / ± 1.0 EXP ± 1.0)
Scene Recognition	Automatically detects the shooting conditions and then takes the shot. (SCN Auto/ SCN+ Advanced)
Smile Detection Sensitivity	Sets the level of sensitivity to detect smile. (Big Smile/ Normal Smile/ Slight Smile)
Face Detection	Selects the priority subject for adjusting the focus when using Face Detection. (Off/ Auto/ Child Priority/ Adult Priority)
DRO	Optimizes the brightness and contrast. (Off/ STD DRO standard/ Plus DRO plus)
Anti Blink	Sets Anti Blink function. (Auto/ Off)
Red Eye Reduction	Sets to reduce the red-eye phenomenon. (Auto/ On/ Off)
SteadyShot	Selects the anti-blur mode. (Shooting/ Continuous/ Off)
(Settings)	Changes the camera settings.

■ MENU in viewing mode

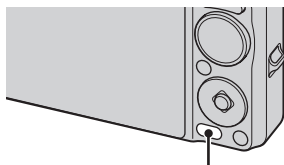
Item	Description
 (Slideshow)	Plays back images in succession. ( Continuous Playback/  Slideshow with music)
 (View Mode)	Switches the View Modes. ( Date View/  Folder View)
 (Display Burst Group)	Selects how to display the burst images on the screen. ( Display Main Image Only/  Display All)
 (Retouch)	Retouches still images. ( Trimming/  Red Eye Correction/  Unsharp masking)
 (Delete)	Deletes images. ( This Image/  Multiple Images/  All in Date Range*/  All In This Group/  All but this image) * The displayed item differs according to each View Mode.
 (Protect)	Prevents accidental erasure. ( This Image/  Multiple Images)
DPOF	Adds a Print order mark to the image you want to print in a “Memory Stick Duo” media. ( This Image/  Multiple Images)
 (Print)	Prints images using a PictBridge-compliant printer. ( This Image/  Multiple Images)
 (Rotate)	Rotates a still image.
 (Select Folder)	Selects the folder for viewing images.
 (Settings)	Changes settings other than shooting settings.

Using the (Settings) items


You can change the default settings.

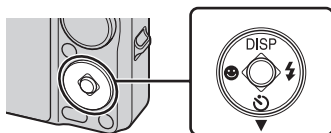
 (Shooting Settings) are displayed only when settings have been entered from shooting mode.

- 1 Press the MENU button to display the Menu screen.




MENU button





- 2 Select  (Settings) with ▼ on the control button, then press ●.



- 3 Select the desired item with ▲/▼/◀/▶ on the control button, then press ●.

- 4 Press the MENU button to turn off the setting screen.

Category	Item	Description
 (Shooting Settings)	AF Illuminator	The AF illuminator supplies fill light to focus more easily on a subject in dark surroundings.
	Grid Line	Sets whether or not to display the grid lines on the screen.
	Digital Zoom	Selects the digital zoom mode.
	Auto Orientation	When the camera is rotated to shoot a portrait (vertical) image, the camera records its position change and displays the image in the portrait position.
	Blink Alert	When an image with the subject's eyes closed is recorded, a message is displayed.

Category	Item	Description
 (Main Settings)	Beep	Selects or turns off the sound produced when you operate the camera.
	Language Setting	Selects the language to be used in menu items, warnings and messages.
	Function Guide	Selects whether or not to display the function guide when you operate the camera.
	Demo Mode	Sets whether to view a demonstration of the Smile Shutter and Scene Recognition.
	Initialize	Initializes settings to their default settings.
	COMPONENT	Selects the video signal output type according to the TV connected.
	Video Out	Sets the video signal output according to the TV color system of the connected video equipment.
	USB Connect	Selects the USB mode when connecting the camera to a computer or a PictBridge-compliant printer using the cable for multi-use terminal.
	Download Music	Changes music files using "Music Transfer".
	Format Music	Deletes all background music files stored in the camera.
 ("Memory Stick" Tool)	Format	Formats the "Memory Stick Duo" media.
	Create REC.Folder	Creates a folder in "Memory Stick Duo" media for recording images.
	Change REC.Folder	Changes the folder currently used for recording images.
	Delete REC.Folder	Deletes folders in "Memory Stick Duo" media.
	Copy	Copies all images in the internal memory to "Memory Stick Duo" media.
	File Number	Selects the method used to assign file numbers to images.
 (Internal Memory Tool)	Format	Formats the internal memory.
	File Number	Selects the method used to assign file numbers to images.
 (Clock Settings)	Area Setting	Adjusts the time to the local time of the selected area.
	Date & Time Setting	Sets the date and time.

Display	Indication
	PictBridge connecting
	Protect
DPOF	Print order (DPOF)
Qx2.0	Playback zoom
	Display burst group
	Main image in the burst group

2

Display	Indication
	AE/AF lock
ISO400	ISO number
NR	NR slow shutter
125	Shutter speed
F3.5	Aperture value
+2.0EV	Exposure Value
	AF range finder frame indicator
REC Standby	Recording a movie/Standby a movie
0:12	Recording time (m:s)
101-0012	Folder-file number
2009 1 1 9:30 AM	Recorded date/time of the playback image
● STOP ● PLAY	Function guide for playing image
◀▶ BACK/NEXT	Selecting images
▼ VOLUME	Adjusting volume

3

Display	Indication
	Recording folder
	Playback folder
96	Number of recordable images
12/12	Image number/Number of images recorded in selected folder
100Min	Recordable time
	Recording/Playback Media ("Memory Stick Duo" media, internal memory)
	Changing folder
	AF illuminator
	Red-eye reduction
	Metering mode
	Flash mode
	Flash charging
	White balance
	Database file full
ISO 400	ISO number

Display	Indication
	Self-timer
C:32:00	Self-diagnosis display
	Destination
	Overheating warning
	Face Detection
	Burst/Bracket
	Database file full
±0.3 EV ±0.7 EV ±1.0 EV	Bracket Settings
	AF range finder frame
+	Spot metering cross hair
+2.0EV	Exposure value
500	Shutter speed
F3.5	Aperture value
	PictBridge connecting
	Playback
	Playback bar
35° 37' 32" N 139° 44' 31" E	Latitude and Longitude display
	Histogram <ul style="list-style-type: none"> • appears when histogram display is disabled.
	Volume

Learning more about the camera (“Cyber-shot Handbook”)

“Cyber-shot Handbook”, which explains how to use the camera in detail, is included on the CD-ROM (supplied). Refer to it for in-depth instructions on the many functions of the camera.

- You need Adobe Reader to read “Cyber-shot Handbook”. If it is not installed on your computer, you can download it from web page: <http://www.adobe.com/>

■ For Windows users

- 1 Turn on your computer, and insert the CD-ROM (supplied) into the CD-ROM drive.

- 2 Click [Cyber-shot Handbook].
“Cyber-shot Step-up Guide”, which contains information on accessories for the camera, is installed at the same time.



- 3 Start “Cyber-shot Handbook” from the shortcut on the desktop.

■ For Macintosh users

- 1 Turn on your computer, and insert the CD-ROM (supplied) into the CD-ROM drive.
- 2 Select the [Handbook] folder and copy “Handbook.pdf” stored in the [GB] folder to your computer.
- 3 After copying is complete, double-click “Handbook.pdf”.

Troubleshooting

If you experience trouble with the camera, try the following solutions.

1 Check the items below, and refer to “Cyber-shot Handbook” (PDF).

If a code such as “C/E:□□:□□” appears on the screen, refer to “Cyber-shot Handbook.”

2 Remove the battery pack, wait for about one minute, re-insert the battery pack, then turn on the power.

3 Initialize the settings (page 49).

4 Consult your Sony dealer or local authorized Sony service facility.

On repairing cameras with internal memory or Music files function included, data in the camera may be checked on minimum necessity to verify and improve the malfunction symptoms. Sony will not copy or save any of those data.

Battery pack and power

Cannot insert the battery pack.

- Insert the battery pack correctly by pushing the battery eject lever (page 14).

Cannot turn on the camera.

- After inserting the battery pack into the camera, it may take a few moments for the camera to power up.
- Insert the battery pack correctly (page 14).
- The battery pack is discharged. Insert a charged battery pack (page 12).
- Use a recommended battery pack.

The power turns off suddenly.

- Depending on the camera and battery temperature, the power may turn off automatically to protect the camera. In this case, a message is displayed on the LCD screen before the power turns off.
- If you do not operate the camera for about two minutes while the power is on, the camera turns off automatically to prevent wearing down the battery pack. Turn on the camera again.

The remaining charge indicator is incorrect.

- This phenomenon occurs when you use the camera in an extremely hot or cold location.
- A discrepancy arose between the remaining charge indicator and the actual remaining battery charge. Fully discharge the battery pack once, then charge it to correct the indication.
- Battery capacity decreases over time and through repeated use. When the operating time per charge decreases markedly, the battery pack needs to be replaced. Purchase a new battery pack.

Cannot charge the battery pack while it is inside the camera.

- You cannot charge the battery pack using the AC Adaptor (sold separately). Use the battery charger to charge the battery.

The CHARGE lamp flashes while charging the battery.

- Remove and reinsert the battery pack, making sure it is installed correctly.
- The temperature may be inappropriate for charging. Try charging the battery pack again within the proper charging temperature range (10°C to 30°C (50°F to 86°F)).

Shooting still images/movies

Cannot record images.

- Check the free capacity of the internal memory or “Memory Stick Duo” media (pages 24, 29 and 34). If it is full, do one of the following:
 - Delete unnecessary images (page 37).
 - Change the “Memory Stick Duo” media.
- You cannot record images while charging the flash.
- Movies with the size set to [1280×720] can only be recorded on a “Memory Stick PRO Duo” media. When using recording media other than “Memory Stick PRO Duo” media, set the movie image size to [VGA].
- Set [Demo Mode] to [Off].

Black shadows appear on the LCD screen.

- Fluctuations in the subject brightness may cause black shadows to appear when switching the aperture value. This is not a malfunction.

Viewing images

Cannot play back images.

- The folder/file name has been changed on your computer.
- No guarantees are made for playing back, on this camera, files containing images which were processed on a computer or images which were shot using other cameras.
- The camera is in USB mode. Delete the USB connection.
- You may not be able to play back some images stored on the “Memory Stick Duo” media shot using other cameras. Play such images in Folder View.
- This is caused by copying images on your computer to the “Memory Stick Duo” media without using the “PMB”. Play such images in Folder View.

Precautions

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Under direct sunlight or near a heater
The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.
- In a location subject to rocking vibration
- Near strong magnetic place
- In sandy or dusty places
Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

On cleaning

Cleaning the LCD screen

Wipe the screen surface with an LCD cleaning kit (sold separately) to remove fingerprints, dust, etc.

Cleaning the lens

Wipe the lens with a soft cloth to remove fingerprints, dust, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

- Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzene, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.
- Do not touch the camera with any of the above on your hand.
- Do not leave the camera in contact with rubber or vinyl for a long time.

On operating temperatures

Your camera is designed for use under the temperatures between 0°C and 40°C (32°F and 104°F). Shooting in extremely cold or hot places that exceed this range is not recommended.

On moisture condensation

If the camera is brought directly from a cold to a warm location, moisture may condense inside or outside the camera. This moisture condensation may cause a malfunction of the camera.

If moisture condensation occurs

Turn off the camera and wait about an hour for the moisture to evaporate. Note that if you attempt to shoot with moisture remaining inside the lens, you will be unable to record clear images.

On the internal rechargeable backup battery

This camera has an internal rechargeable battery for maintaining the date and time and other settings regardless of whether the power is on or off.

This rechargeable battery is continually charged as long as you are using the camera. However, if you use the camera for only short periods, it discharges gradually, and if you do not use the camera at all for about one month it becomes completely discharged. In this case, be sure to charge this rechargeable battery before using the camera.

However, even if this rechargeable battery is not charged, you can still use the camera, but the date and time will not be indicated.

Charging method of the internal rechargeable backup battery

Insert charged battery pack in the camera, and then leave the camera for 24 hours or more with the power off.

Specifications

Camera

[System]

Image device: 7.59 mm (1/2.4 type) Exmor R CMOS Sensor

Total pixel number of camera:
Approx. 10.6 Megapixels

Effective pixel number of camera:
Approx. 10.2 Megapixels

Lens: Sony G 5× zoom lens
f = 4.25 mm – 21.25 mm (24 mm – 120 mm
(35 mm film equivalent))
F2.4 (W) – F5.9 (T)
While shooting movies (16:9): 28 mm –
140 mm
While shooting movies (4:3): 34 mm –
170 mm

Exposure control: Automatic exposure, Scene
Selection (11 modes)

White balance: Automatic, Daylight, Cloudy,
Fluorescent 1/2/3, Incandescent, Flash, One
Push

Underwater White Balance: Auto, Underwater 1/
2, One Push

File format:
Still images: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif
Ver. 2.21, MPF Baseline) compliant, DPOF
compatible
Movies: MPEG-4 Visual

Recording media: Internal Memory
(approx. 11 MB), “Memory Stick Duo” media

Flash: Flash range (ISO sensitivity
(Recommended exposure Index) set to Auto):
Approx. 0.2 m to 5.0 m (7 7/8 inches to
16 feet 4 7/8 inches) (W)/
approx. 0.5 m to 2.0 m (1 feet 7 3/4 inches to
6 feet 6 3/4 inches) (T)

[Input and Output connectors]

Multi use terminal Type Ia (AV-out(SD/HD
Component)/USB/DC-in):
Video output
Audio output (Monaural)
USB communication

USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0
compliant)

[LCD screen]

LCD panel: 6.7 cm (2.7 type) TFT drive
Total number of dots: 230 400 (960 × 240) dots

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack
NP-BG1, 3.6 V

NP-FG1 (sold separately), 3.6 V

Power consumption (during shooting): 1.0 W
Operating temperature: 0°C to 40°C (32°F to
104°F)

Storage temperature: –20°C to +60°C (–4°F to
+140°F)

Dimensions:
90.5 × 51.8 × 19.8 mm (3 9/16 × 2 1/16 ×
25/32 inches) (W/H/D, excluding protrusions)

Mass (including NP-BG1 battery pack, “Memory
Stick Duo” media): Approx. 149 g (5.3 oz)

Microphone: Monaural

Speaker: Monaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III: Compatible

PictBridge: Compatible

BC-CSGD/BC-CSGE battery charger

Power requirements: AC 100 V to 240 V,
50/60 Hz, 2 W

Output voltage: DC 4.2 V, 0.25 A

Operating temperature: 0°C to 40°C (32°F to
104°F)

Storage temperature: –20°C to +60°C (–4°F to
+140°F)

Dimensions: Approx. 55 × 24 × 83 mm
(2 1/4 × 31/32 × 3 3/8 inches) (W/H/D)

Mass: Approx. 55 g (1.9 oz)

Rechargeable battery pack NP-BG1

Used battery: Lithium-ion battery

Maximum voltage: DC 4.2 V

Nominal voltage: DC 3.6 V

Maximum charge current: 1.44 A

Maximum charge voltage: DC 4.2 V


Capacity:

typical: 3.4 Wh (960 mAh)

minimum: 3.3 Wh (910 mAh)

Design and specifications are subject to
change without notice.

Trademarks

- The following marks are trademarks of Sony Corporation.
Cyber-shot, “Cyber-shot,” “Memory Stick,”  “Memory Stick PRO,” **MEMORY STICK PRO**, “Memory Stick Duo,” **MEMORY STICK DUO**, “Memory Stick PRO Duo,” **MEMORY STICK PRO DUO**, “Memory Stick PRO-HG Duo,” **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, “Memory Stick Micro,” “MagicGate,” **MAGICGATE**, “PhotoTV HD,” “Info LITHIUM”
- Microsoft, Windows, DirectX and Windows Vista are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Macintosh and Mac OS are trademarks or registered trademarks of Apple Inc.
- Intel, MMX, and Pentium are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation.
- Adobe and Reader are either trademarks or registered trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the TM or ® marks are not used in all cases in this manual.

Nombre del producto: Cámara Digital
Modelo: DSC-WX1

**POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE
ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES
ANTES DE CONECTAR Y OPERAR
ESTE EQUIPO.**

**RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU
APARATO PODRÍA ANULAR LA
GARANTÍA.**

AVISO

**Para reducir el riesgo de incendio o
descarga eléctrica, no exponga la
unidad a la lluvia ni a la humedad.**

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

**-GUARDE ESTAS
INSTRUCCIONES
PELIGRO
PARA REDUCIR EL
RIESGO DE INCENDIO O
DESCARGA ELÉCTRICA,
SIGA ATENTAMENTE
ESTAS INSTRUCCIONES**

Si la forma de la clavija no encaja en la toma de corriente, utilice un accesorio adaptador de clavija de la configuración apropiada para la toma de corriente.

PRECAUCIÓN

| Batería

Si la batería se manipula indebidamente, puede explotar y causar un incendio o provocarle quemaduras químicas. Tenga en cuenta las siguientes precauciones.

- No desmonte el producto.
- No aplaste ni exponga la batería a impactos tales como golpes o caídas, ni la deje caer o la pise.
- No provoque un cortocircuito en la batería ni permita que objetos metálicos entren en contacto con sus terminales.
- No exponga la batería a temperaturas superiores a 60 °C como a la luz solar directa, o en el interior de un automóvil estacionado al sol.
- No la incinere ni la arroje al fuego.
- No manipule baterías de iones de litio dañadas o con fugas.
- Asegúrese de cargar la batería con un cargador de baterías original de Sony o con un dispositivo que pueda cargarla.
- Mantenga la batería fuera del alcance de niños pequeños.
- Mantenga la batería seca.
- Sustitúyala únicamente por otra del mismo tipo o equivalente recomendada por Sony.
- Deshágase de la batería usada lo antes posible según el procedimiento que se describe en las instrucciones.

| Cargador de batería

Aunque la lámpara CHARGE no esté encendida, el cargador de batería no estará desconectado de la fuente de alimentación de ca en tanto que el mismo esté conectado a la toma de corriente de la pared. Si ocurre algún problema mientras utiliza el cargador de batería, interrumpa inmediatamente la alimentación desconectando la clavija de la toma de corriente de la pared.

Atención para los clientes en Europa

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japón. El representante autorizado en lo referente al cumplimiento de la directiva EMC y a la seguridad de los productos es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para resolver cualquier asunto relacionado con el soporte técnico o la garantía, consulte las direcciones que se indican en los documentos de soporte técnico y garantía suministrados por separado.

Este producto se ha probado y cumple con la normativa que establece la Directiva EMC si se utiliza un cable de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Atención

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisión de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)



Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

ES

Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)



Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal.

En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con el símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo.

Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.

Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.

Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.

Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Índice

Notas sobre la utilización de la cámara	7
---	---

Preparativos 9

Comprobación de los accesorios suministrados	9
Identificación de las partes	10
Carga de la batería	11
Inserción de la batería/un "Memory Stick Duo" (se vende por separado).....	13
Puesta en hora del reloj.....	16

Toma/visionado de imágenes 18


Toma de imágenes.....	18
Visualización de imágenes.....	19

Utilización de las funciones de toma de imagen 20

Visualización de los indicadores mínimos (Toma fácil)	20
Detección de las condiciones de la toma de imagen automáticamente (Reconocimiento de escena)	21
Toma de imágenes panorámicas (Barrido panorámico)	23
Toma de imagen con desenfoque reducido (Anti movimiento) (Crepúsculo manual).....	25
Toma continuamente (Ráfaga/Variación).....	25
Enfoque de la cara del motivo (Detección de cara)	26
Detección de sonrisas y toma automática (Captador de sonrisas).....	27
Selección del tamaño de imagen para coincidir con la utilización.....	28
Utilización del autodisparador	29
Selección de un modo de flash.....	30
Cambio de la visualización en pantalla.....	30
Utilización del modo de toma que coincide con la escena (Selección escena).....	31
Toma de películas	33

Utilización de las funciones de visionado 35

Visionado de una imagen ampliada (Zoom de reproducción)	35
Búsqueda de una imagen (Índice de imágenes)	36
Visionado de imágenes fijas con música (Diapositivas).....	37



Borrado de imágenes	38
Borrado de imágenes	38
Eliminación de todas las imágenes (Formatear)	39
Conexión a otros dispositivos	40
Visionado de imágenes en un televisor	40
Impresión de imágenes fijas	41
Utilización de la cámara con un ordenador	43
Cambio de los ajustes de la cámara	47
Cambio de los sonidos de operación	47
Utilización de los elementos de MENU	48
Utilización de los elementos de  (Ajustes)	51
Otros	53
Lista de iconos visualizados en la pantalla	53
Para saber más sobre la cámara ("Guía práctica de Cyber-shot")	56
Solución de problemas	57
Precauciones	59
Especificaciones	60

Notas sobre la utilización de la cámara

Cambio del ajuste de idioma

El idioma de pantalla se puede cambiar si es necesario.

Para cambiar el ajuste de idioma, pulse el botón MENU, después seleccione

 (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Language Setting].

Copia de seguridad de la memoria interna y del “Memory Stick Duo”

No apague la cámara, extraiga la batería, ni retire el “Memory Stick Duo” mientras está encendida la lámpara de acceso. De lo contrario, podrán dañarse los datos de la memoria interna o el “Memory Stick Duo”. Asegúrese de hacer una copia de seguridad para proteger sus datos.

Acerca de los archivos de base de datos

Cuando inserta un “Memory Stick Duo” sin archivo de base de datos en la cámara y conecta la alimentación, parte de la capacidad del “Memory Stick Duo” se utiliza para crear automáticamente un archivo de base de datos. Es posible que lleve algún tiempo hasta que pueda realizar la siguiente operación.

Notas sobre la grabación/reproducción

- Antes de comenzar a grabar, haga una grabación a modo de prueba para asegurarse de que la cámara está funcionando correctamente.
- La cámara no está hecha a prueba de polvo, ni a prueba de salpicaduras, ni a prueba de agua. Lea “Precauciones” (página 59) antes de utilizar la cámara.
- Evite exponer la cámara al agua. Si entra agua dentro de la cámara, podrá ocurrir un mal funcionamiento. En algunos casos, la cámara no podrá ser reparada.
- No dirija la cámara hacia el sol ni hacia otras luces intensas. Podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.
- No utilice la cámara cerca de un lugar que genere ondas de radio fuertes o emita radiación. De lo contrario, es posible que la cámara no pueda grabar o reproducir imágenes correctamente.

- La utilización de la cámara en lugares arenosos o polvorientos podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Si se produce condensación de humedad, elimínela antes de utilizar la cámara (página 59).
- No agite ni golpee la cámara. Podrá ocasionar un mal funcionamiento y no poder grabar imágenes. Además, el soporte de grabación podrá quedar inutilizable o dañarse los datos de imagen.
- Limpie la superficie del flash antes de utilizarlo. El calor de la emisión del flash podrá hacer que la suciedad en la superficie del flash se descolore o se adhiera en ella, ocasionando una insuficiente emisión de luz.

Notas sobre la pantalla LCD y el objetivo

- La pantalla LCD está fabricada utilizando tecnología de muy alta precisión por lo que más del 99,99% de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (blancos, rojos, azules o verdes) en la pantalla LCD. Estos puntos son un resultado normal del proceso de fabricación, y no afectan a la grabación.
- Cuando el nivel de la batería sea bajo, es posible que el objetivo deje de moverse. Inserte una batería cargada y encienda la cámara otra vez.

Acerca de la temperatura de la cámara

La cámara y la batería pueden calentarse debido a una utilización continua, pero esto no es un defecto de funcionamiento.

Acerca de la protección contra el recalentamiento

Dependiendo de la temperatura de la cámara y de la batería, es posible que no pueda grabar películas o que la alimentación se desconecte automáticamente para proteger la cámara. Se visualizará un mensaje en la pantalla LCD antes de que se desconecte la alimentación o ya no podrá grabar películas.

Acerca de la compatibilidad de los datos de imagen

- La cámara cumple con la norma universal DCF (Design rule for Camera File system) establecida por la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony no garantiza que la cámara pueda reproducir imágenes grabadas o editadas con otro equipo, ni que otros equipos puedan reproducir imágenes grabadas con la cámara.

Aviso sobre los derechos de autor

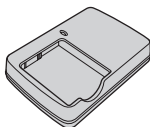
Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar protegidos por copyright. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de los artículos de las leyes de copyright.

No hay compensación por daño del contenido o fallo de grabación

Sony no compensará por no poder grabar o por la pérdida o daño del contenido grabado debido a un mal funcionamiento de la cámara o el soporte de grabación, etc.

Comprobación de los accesorios suministrados

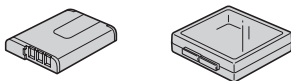
- Cargador de batería BC-CSGD/BC-CSGE (1)



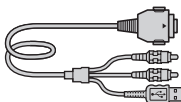
- Cable de alimentación (1)
(no suministrado en EE. UU. y Canadá)



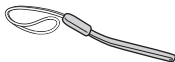
- Batería recargable NP-BG1 (1)/caja de la batería (1)



- Cable USB, A/V para terminal de usos múltiples (1)



- Correa para muñeca (1)

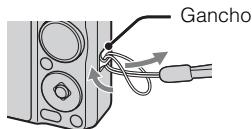


- CD-ROM (1)
 - Software de aplicación del Cyber-shot
 - “Guía práctica de Cyber-shot”
 - “Guía avanzada de Cyber-shot”
- Manual de instrucciones (este manual) (1)

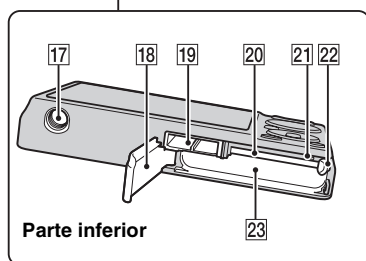
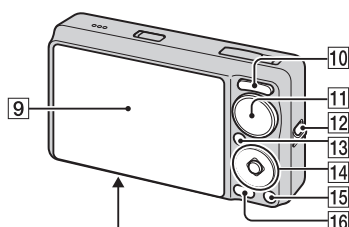
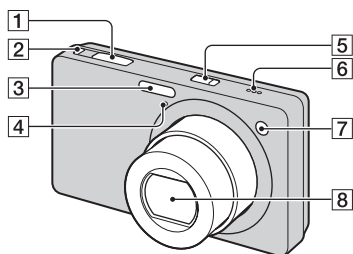
■ Utilización de la correa de muñeca

La cámara se suministra con una correa de muñeca.

Coloque la correa y pase la mano a través del lazo para evitar que pueda caérsele la cámara y dañarse.



Identificación de las partes



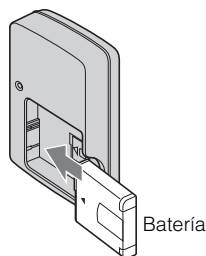
- 10** Para tomar imagen: Botón W/T (Zoom)
Para visionado: Botón Q (Zoom de reproducción)/Botón (Índice)
- 11** Dial de modo
- 12** Gancho para correa de muñeca
- 13** Botón (Reproducción)
- 14** Botón de control
Menú activado: ////////
Menú desactivado: DISP///
- 15** Botón (Eliminar)
- 16** Botón MENU
- 17** Rosca para trípode
 - Utilice un trípode con un tornillo de menos de 5,5 mm de largo. De lo contrario, no podrá sujetar firmemente la cámara, y es posible que la cámara se dañe.
- 18** Tapa de la batería/"Memory Stick Duo"
- 19** Conector múltiple
- 20** Ranura de "Memory Stick Duo"
- 21** Lámpara de acceso
- 22** Palanca de expulsión de la batería
- 23** Ranura de inserción de la batería

- 1** Botón del disparador
- 2** Botón (Ráfaga/Variación)
- 3** Flash
- 4** Micrófono
- 5** Botón ON/OFF (Alimentación)
- 6** Altavoz
- 7** Lámpara del autodesparador/Lámpara del captador de sonrisas/Illuminador AF
- 8** Objetivo
- 9** Pantalla LCD

Carga de la batería

1 Inserte la batería en el cargador de batería.

- Puede cargar la batería incluso cuando esté parcialmente cargada.



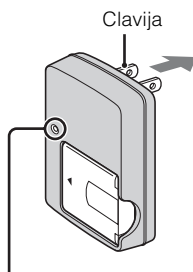
2 Conecte el cargador de batería a la toma de corriente de la pared.

Si continúa cargando la batería durante aproximadamente una h (hora) más después de haberse apagado la lámpara CHARGE, la carga durará un poco más (carga completa).

Lámpara CHARGE
Iluminada: Cargando

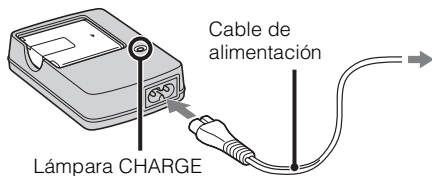
Apagada: Ha finalizado la carga
(carga normal)

Para clientes en EE.UU. y Canadá



Lámpara CHARGE

Para clientes en países/regiones distintos de EE.UU. y Canadá



Lámpara CHARGE

3 Cuando se haya completado la carga, desconecte el cargador de batería.

Tiempo de carga

Tiempo de carga completa	Tiempo de carga normal
Aprox. 330 min (minuto)	Aprox. 270 min (minuto)

Notas

- La tabla de arriba muestra el tiempo requerido para cargar una batería completamente descargada a una temperatura de 25 °C
La carga podrá llevar más tiempo según las condiciones de utilización y las circunstancias.
- Conecte el cargador de batería a la toma de corriente de la pared más próxima.
- Cuando finalice la carga, desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente de la pared, y extraiga la batería del cargador de batería.
- Asegúrese de utilizar la batería o el cargador de batería de la marca Sony genuina.

Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar/ver

	Duración de la batería (min (minuto))	Nº. de Imágenes
Toma de imágenes fijas	Aprox. 175	Aprox. 350
Visionado de imágenes fijas	Aprox. 420	Aprox. 8 400

Nota

- El número de imágenes fijas que se pueden grabar está basado en el estándar CIPA, y es para tomar imágenes en las condiciones siguientes.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - [SteadyShot] está ajustado a [Tomando].
 - DISP (Ajustes de visualización en pantalla) está ajustado a [Normal].
 - Tomando una imagen cada 30 s (segundo)
 - Se cambia el zoom alternativamente entre los extremos W y T.
 - El flash destella una de cada dos veces.
 - La alimentación se activa y desactiva una vez cada diez veces.
 - Se utiliza una batería completamente cargada (suministrado) a una temperatura ambiente de 25 °C
 - Utilización de “Memory Stick PRO Duo” de Sony (se vende por separado).



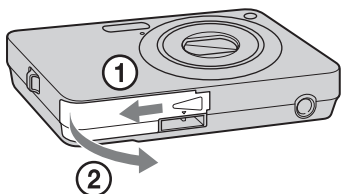
Utilización de la cámara en el extranjero

Puede utilizar la cámara y el cargador de batería (suministrado) en cualquier país o región donde el suministro de corriente sea de entre 100 V a 240 V ca 50/60 Hz

No utilice un transformador electrónico (convertidor para usar en viajes). Ello podría ocasionar un mal funcionamiento.

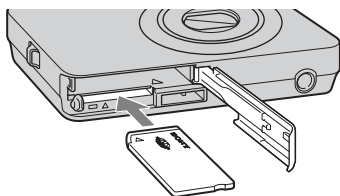
Inserción de la batería/un “Memory Stick Duo” (se vende por separado)

1 Abra la tapa.



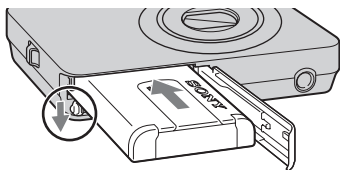
2 Inserte el “Memory Stick Duo” (se vende por separado).

Con el lado del terminal orientado hacia la pantalla LCD, inserte el “Memory Stick Duo” hasta que produzca un chasquido al encajar en su sitio.

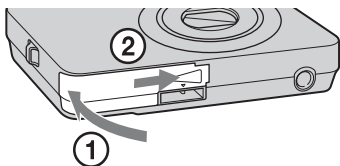


3 Inserte la batería.

Inserte la batería a la vez que presiona la palanca de expulsión de la batería en la dirección indicada por la flecha.



4 Cierre la tapa.



■ “Memory Stick” que puede utilizar

“Memory Stick Duo”



También puede utilizar un “Memory Stick PRO Duo” o “Memory Stick PRO-HG Duo” con la cámara.

Para más detalles sobre el número de imágenes/tiempo que se pueden grabar, consulte las páginas 24, 29 y 34. Otros tipos de “Memory Stick” o tarjeta de memoria no son compatibles con la cámara.

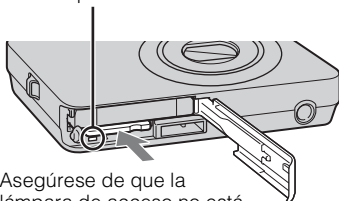
“Memory Stick”

No puede utilizar un “Memory Stick” con la cámara.



■ Para extraer el “Memory Stick Duo”

Lámpara de acceso



Asegúrese de que la lámpara de acceso no está encendida, después pulse el “Memory Stick Duo” hacia dentro una vez.

Nota

- No extraiga nunca el “Memory Stick Duo”/ batería cuando esté iluminada la lámpara de acceso. Esto podría ocasionar daño a los datos del “Memory Stick Duo”/memoria interna.

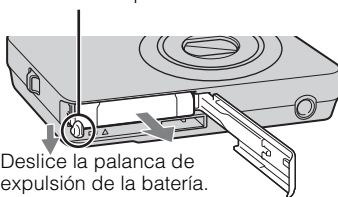
■ Cuando no hay insertado un “Memory Stick Duo”

Las imágenes se almacenan en la memoria interna de la cámara (aproximadamente 11 MB)

Para copiar imágenes de la memoria interna a un “Memory Stick Duo”, inserte el “Memory Stick Duo” en la cámara, después seleccione MENU → (Ajustes) → (Her “Memory Stick”) → [Copiar].

■ Para extraer la batería

Palanca de expulsión de la batería



Deslice la palanca de expulsión de la batería. Asegúrese de no dejar caer la batería.

■ Comprobación de la carga de batería restante

Aparece un indicador de carga restante en la pantalla LCD.



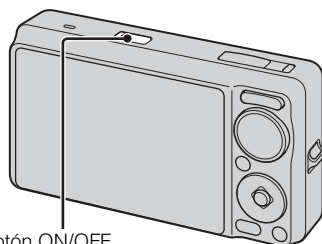
- La aparición del indicador de carga restante correcto lleva aproximadamente un min (minuto).
- Es posible que el indicador de carga restante no sea correcto en ciertas circunstancias.
- Si utiliza la batería NP-FG1 (se vende por separado), también se mostrará la visualización de los min (minuto) después del indicador de carga restante.
- Si la cámara está encendida y no la utiliza durante un min (minuto) aproximadamente, la pantalla LCD se oscurecerá.
- Si la cámara está encendida y no la utiliza durante unos dos min (minuto), la cámara se apagará automáticamente (Función de apagado automático).

Puesta en hora del reloj

1 Pulse el botón ON/OFF (Alimentación).

La cámara se enciende.

- Es posible que lleve algún tiempo en conectarse la alimentación y permitir realizar operaciones.



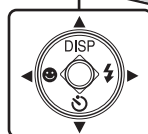
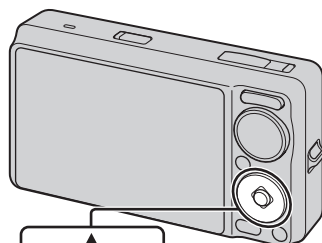
Botón ON/OFF
(Alimentación)

2 Seleccione un ajuste con ▲/▼ del botón de control, después pulse ●.

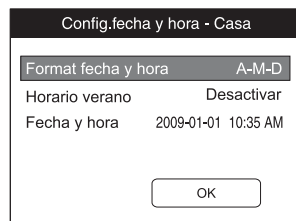
Format fecha y hora: Selecciona el formato de visualización de fecha y hora.

Horario verano: Selecciona Horario de verano Activar/Desactivar.

Fecha y hora: Establece la fecha y hora.



Botón de control



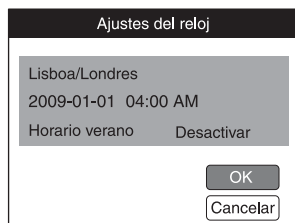
3 Establezca el valor numérico y los ajustes deseados con ▲/▼/◀/▶, después pulse ●.

- Medianoche se indica como 12:00 AM, y mediodía como 12:00 PM.

- 4 Siga las instrucciones de la pantalla. Seleccione el área deseada con ◀/▶ del botón de control, después pulse ●.





- 5 Seleccione [OK], y después pulse ●.




Nota


- La cámara no tiene una función para superponer fechas en imágenes. Utilizando “PMB” del CD-ROM (suministrado), puede imprimir o guardar imágenes con la fecha.

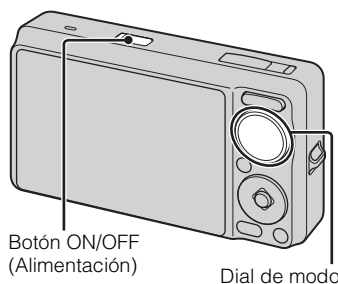
■ Ajuste de la fecha y la hora otra vez

Pulse el botón MENU, después seleccione  (Ajustes) →  (Ajustes del reloj) (página 52).

Toma de imágenes

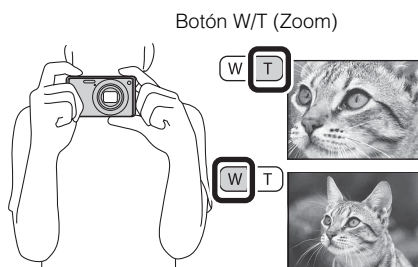
- 1 Ajuste el dial de modo a  (Ajuste automat. inteligente), después pulse el botón ON/OFF (Alimentación).

Para tomar películas, ajuste el dial de modo a  (Modo película) (página 33).




- 2 Sujete la cámara sin moverla como se muestra en la ilustración.

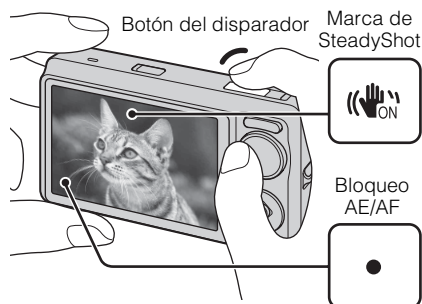
- Pulse el botón T para acercarse con zoom, y el botón W para alejarse con zoom.



- 3 Pulse el botón del disparador hasta la mitad para enfocar.

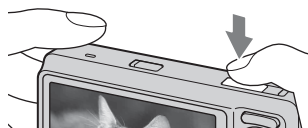
 se visualiza para indicar que SteadyShot está funcionando. Cuando la imagen está enfocada, suena un pitido y se ilumina el indicador ●.

La distancia de toma más corta es de aproximadamente 5 cm (W), 50 cm (T) (desde el objetivo).



- 4 Pulse el botón del disparador a fondo.

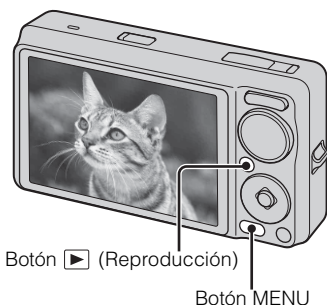
Se toma la imagen.





Visualización de imágenes

1 Pulse el botón (Reproducción).




- Cuando imágenes de un “Memory Stick Duo” grabadas con otras cámaras no se puedan reproducir en esta cámara, pulse el botón MENU, y después seleccione [Modo visualización] → [Ver carpetas] para ver las imágenes.

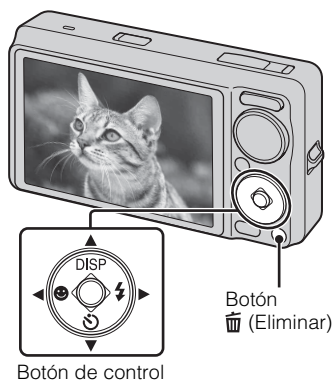


■ Selección de la imagen siguiente/anterior

Seleccione una imagen con  (siguiente)/ (anterior) del botón de control.

■ Eliminación de una imagen

- ① Pulse el botón  (Eliminar).
- ② Seleccione [Esta ima] con  del botón de control, después pulse .



■ Para volver a la toma de imágenes

Pulse el botón del disparador hasta la mitad.

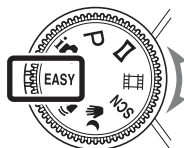
■ Para apagar la cámara




Pulse el botón ON/OFF (Alimentación).

Visualización de los indicadores mínimos (Toma fácil)

Este modo le permite tomar imágenes fijas utilizando el mínimo de funciones necesarias. Aumenta el tamaño del texto y los indicadores resultan más fáciles de ver.


1 Ajuste el dial de modo a EASY (Toma fácil).





Acción	Cómo cambiar
Autodispar	Pulse  del botón de control → Seleccione [10 s (segundo)] o [Desactivar].
Tam imagen	Pulse MENU → Seleccione [Grande] o [Pequeño] en [Tam imagen].
Flash	Pulse  del botón de control → Seleccione [Auto] o [Desactivar]/ Pulse MENU → [Flash] → Seleccione [Auto] o [Desactivar].
Captador de sonrisas	Pulse  del botón de control.



Acerca del modo Visionado fácil


Cuando pulsa el botón  (Reproducción) con el dial de modo ajustado a **EASY** (Toma fácil), el texto de la pantalla de reproducción se vuelve más grande y fácil de ver. Además, las funciones que pueden utilizarse son limitadas.

Botón  (Eliminar): Puede eliminar la imagen visualizada actualmente.

Seleccione [OK] → .









Botón MENU: Puede eliminar la imagen visualizada actualmente con [Elimina imagen sencilla], eliminar todas las imágenes de una carpeta con [Elimina todas las imágenes].

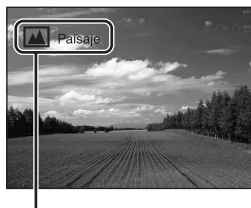
Detección de las condiciones de la toma de imagen automáticamente (Reconocimiento de escena)

- 1 Ajuste el dial de modo a  (Ajuste automát. inteligente).



- 2 Oriente la cámara hacia el motivo.

Cuando la cámara reconoce una escena, se visualizan un icono de Reconocimiento de escena y una guía,  (Crepúsculo),  (Retrato crepúsculo),  (Crepúsculo con trípode),  (Contraluz),  (Retrato a contraluz),  (Paisaje),  (Macro) o  (Retrato) en la pantalla LCD.



Icono de reconocimiento de escena (Guía)

- 3 Pulse el botón del disparador hasta la mitad para enfocar el motivo, después tome imágenes.



Toma de dos imágenes con ajustes diferentes y selección de la que más le guste

Pulse el botón MENU, después seleccione **iSCN** (Reconocimiento de escena) → **iSCN+** (Avanzado) con ▲/▼/◀/▶ del botón de control.


Cuando la cámara reconozca una escena difícil de tomar (☾ (Crepúsculo), 🧑 (Retrato crepúsculo), 📷 (Crepúsculo con trípode), 📷 (Contraluz) y 🧑 (Retrato a contraluz)), la cámara cambiará los ajustes de la forma siguiente y tomará dos imágenes con efectos diferentes.

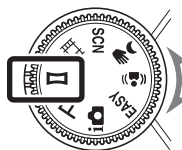
	Primera toma	Segunda toma
☾	Tomada en Sinc lenta	Toma aumentando la sensibilidad y reduciendo el movimiento
🧑	Tomada en Sinc lenta con la cara que el flash destella como guía	Toma aumentando la sensibilidad con la cara como guía y reduciendo el movimiento
📷	Tomada en Sinc lenta	Toma con velocidad de obturación aun más lenta sin aumentar la sensibilidad
📷	Toma con el flash	Toma con el brillo y el contraste de fondo ajustados (DRO plus)
🧑	Toma con la cara que el flash destella como guía	Toma con el brillo y el contraste de la cara y el fondo ajustados (DRO plus)

Cuando se visualice [Reducción de ojos cerrados] antes de hacer la toma mientras toma con Reconocimiento de escena ajustado a [Avanzado], la cámara tomará automáticamente dos imágenes seguidas, y seleccionará la imagen con los ojos abiertos para grabarla automáticamente.

Toma de imágenes panorámicas (Barrido panorámico)

Toma múltiples imágenes y le permite crear una imagen panorámica de las imágenes que ha compuesto mientras desplaza panorámicamente la cámara. Las imágenes panorámicas también se pueden reproducir con el software suministrado “PMB”.

- 1 Ajuste el dial de modo a  (Barrido panorámico).



- 2 Sujete la cámara en la posición donde pueda ver la pantalla LCD claramente, después pulse el botón del disparador a fondo.



Esta parte no será tomada

- 3 Desplace panorámicamente la cámara hasta el final, siguiendo la guía en la pantalla LCD.





Barra guía

Notas

- El Barrido panorámico no es apropiado para objetos en movimiento.
- Es posible que la toma se detenga o que la imagen no se grabe correctamente en algunos casos.
- Dado que para la composición se unen varias imágenes, la parte de la unión no se grabará uniformemente.

Tamaño de imagen

El tamaño de imagen determina el tamaño del archivo de imagen que se graba cuando toma una imagen.

 (Estándar) (Dirección vertical: 3 424×1 920) (Dirección horizontal: 4 912×1 080)	Toma imágenes utilizando el tamaño estándar.
 (Ancho) (Dirección vertical: 4 912×1 920) (Dirección horizontal: 7 152×1 080)	Toma imágenes utilizando el tamaño ancho.

Número de imágenes fijas que se pueden grabar

(Unidades: Imágenes)

Tamaño \ Capacidad	Memoria interna	"Memory Stick Duo" formateado con esta cámara				
	Aprox. 11 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
Estándar (horizontal)	3	315	640	1 262	2 548	5 180
Ancho (horizontal)	3	259	527	1 040	2 101	4 271
Estándar (vertical)	2	222	452	892	1 801	3 661
Ancho (vertical)	2	213	432	853	1 723	3 503

Notas

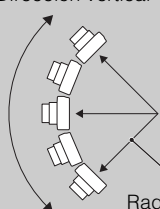
- El número de imágenes fijas podrá variar dependiendo de las condiciones de la toma y el soporte de grabación.
- Cuando el número de imágenes restantes que pueden tomarse es superior a 9 999, aparece el indicador ">9999".
- Cuando se reproduzca en esta cámara una imagen tomada con otras cámaras, es posible que la imagen no aparezca en el tamaño de imagen real.



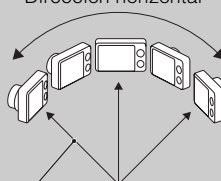
Consejos para tomar una imagen panorámica

Desplace panorámicamente la cámara en un arco a una velocidad constante y en la misma dirección que la indicación en la pantalla LCD.

Dirección vertical





Dirección horizontal





Radio lo más corto posible

Toma de imagen con desenfoque reducido (Anti movimiento) (Crepúsculo manual)

Se toma una serie de imágenes con ráfaga, y se aplica un procesamiento de imagen para reducir el temblor de la cámara, el desenfoque y el ruido.

-
- 1 Ajuste el dial de modo a  (Anti movimiento) o  (Crepúsculo manual).


Seleccione  (Anti movimiento) cuando tome una imagen en una habitación.

Seleccione  (Crepúsculo manual) cuando tome una escena nocturna sin trípode.


-
- 2 Pulse el botón del disparador a fondo.
-


Toma continuamente (Ráfaga/Variación)


Puede seleccionar el modo normal (una sola imagen), ráfaga o variación de exposición. También puede seleccionar el modo desde el botón MENU.


-
- 1 Pulse el botón  (Ráfaga/Variación) después seleccione un modo de toma.

 **(Desactivar):** Toma una sola imagen.

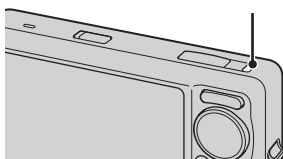
 **(Alto):** Toma hasta 10 imágenes por segundo seguidas.

 **(Medio):** Toma hasta 5 imágenes por segundo seguidas.

 **(Bajo):** Toma hasta 2 imágenes por segundo seguidas.

 **(Variación):** Toma 3 imágenes con exposiciones diferentes.

Botón  (Ráfaga/Variación)

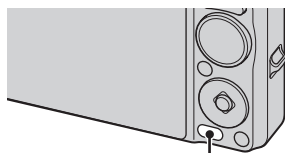


-
- 2 Pulse el botón del disparador.
-

Enfoque de la cara del motivo (Detección de cara)

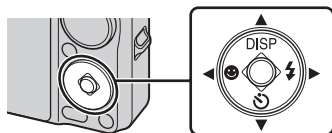
La cámara detecta la cara del motivo y la enfoca. Puede seleccionar qué motivo tendrá prioridad al enfocar.

1 Pulse el botón MENU.



Botón MENU

2 Seleccione [OFF] (Detección de cara) con ▲/▼/◀/▶ del botón de control → modo deseado → ●.



[OFF] (**Desactivar**): No utiliza Detección de cara.

[AUTO] (**Auto**): Selecciona y enfoca automáticamente una cara prioritaria.

[Niño] (**Prioridad niños**): Detecta y toma imagen con prioridad sobre cara de niño.

[Adulto] (**Prioridad adultos**): Detecta y toma imagen con prioridad sobre cara de adulto.



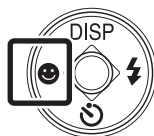
Registro de cara prioritaria (Memoria de cara seleccionada)



- 1 Pulse ● del botón de control durante Detección de cara. La cara más a la izquierda se registrará como cara prioritaria, y el cuadro cambiará a un [] color naranja.
- 2 Cada vez que pulse ●, la cara prioritaria se desplazará una cara hacia la derecha. Pulse ● repetidamente hasta que el cuadro naranja ([]) esté en la cara que quiera registrar.
- 3 Para cancelar el registro de cara (Desactivado), mueva el cuadro naranja hacia la cara más a la derecha, después pulse ● otra vez.

Detección de sonrisas y toma automática (Captador de sonrisas)

- 1 Pulse ☺ (Sonrisa) del botón de control.



- 2 Espere mientras se detecta una sonrisa.

Cuando el nivel de sonrisa excede el punto ◀ del indicador, la cámara graba imágenes automáticamente. Cuando pulse

☺ (Sonrisa) del botón de control otra vez, finalizará el Captador de sonrisas.

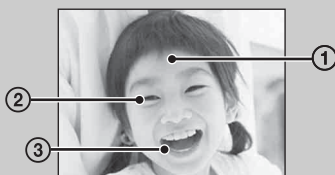
- Aunque pulse el botón del disparador durante el Captador de sonrisas, la cámara tomará la imagen, después volverá al modo Captador de sonrisas.



Cuadro de Detección de cara
Indicador de sensibilidad de detección de sonrisas



Consejos para capturar sonrisas mejor



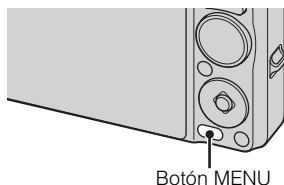
- ① No se cubra los ojos con flequillos.
- ② Intente orientar la cara enfrente de la cámara y estar lo más nivelado posible. Mantenga los ojos entornados.
- ③ Ofrezca una sonrisa clara con la boca abierta. Las sonrisas son más fáciles de detectar cuando se muestran los dientes.

Selección del tamaño de imagen para coincidir con la utilización

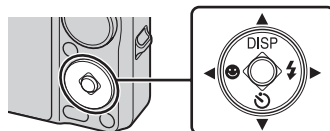
El tamaño de imagen determina el tamaño del archivo de imagen que se graba cuando toma una imagen.








Cuanto más grande sea el tamaño de imagen, más detalles se reproducirán cuando la imagen sea impresa en papel de formato grande. Cuanto más pequeño sea el tamaño de imagen, más imágenes podrán grabarse.

1 Pulse el botón MENU.



2 Seleccione (Tam imagen) con ▲/▼/◀/▶ del botón de control → tamaño deseado → ●.



Tamaño de imagen	Guía de uso
 (3 648×2 736)	Para copias hasta tamaño A3+
 (2 592×1 944)	Para copias hasta tamaño A4
 (2 048×1 536)	Para copias hasta tamaño L/2L
 (640×480)	Para adjuntar a correo electrónico
 (3 648×2 432)	Relación de aspecto 3:2 como las copias de fotos y tarjetas postales
 (3 648×2 056)	Para ver en un televisor de alta definición e imprimir hasta tamaño A4
 (1 920×1 080)	Para ver en un televisor de alta definición

Nota

- Cuando imprima imágenes tomadas con relación de aspecto 16:9, es posible que ambos bordes sean recortados.

■ Número de imágenes fijas que se pueden grabar






(Unidades: Imágenes)

Capacidad Tamaño	Memoria interna	"Memory Stick Duo" formateado con esta cámara				
	Aprox. 11 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
10M	2	202	412	812	1 640	3 335
5M	3	293	595	1 174	2 372	4 821
3M	7	617	1 253	2 472	4 991	10 140
VGA	70	5 924	12 030	23 730	47 910	97 390
3:2(8M)	2	200	406	801	1 618	3 290
16:9(7M)	2	201	409	807	1 629	3 312
16:9(2M)	11	987	2 005	3 955	7 986	16 230


Notas



- El número de imágenes fijas podrá variar dependiendo de las condiciones de la toma y el soporte de grabación.
- Cuando el número de imágenes restantes que pueden tomarse es superior a 9 999, aparece el indicador ">9999".
- Cuando se reproduzca en esta cámara una imagen tomada con otras cámaras, es posible que la imagen no aparezca en el tamaño de imagen real.


Utilización del autodisparador

- 1 Pulse  (Autodisparador) del botón de control, después seleccione el modo deseado con    .



 **(Desactivar):** Sin utilizar el autodisparador.

 **(10 s (segundo)):** La toma se inicia tras un retardo de 10 s (segundo). Utilice este ajuste si quiere incluirse en la imagen. Para cancelar, pulse  otra vez.

 **(2 s (segundo)):** La toma se inicia tras un retardo de dos s (segundo). Esto es para evitar el desenfoque debido a la inestabilidad cuando se pulsa el botón del disparador.

2 Pulse el botón del disparador.

La lámpara del autodisparador parpadea y suena un pitido hasta que se acciona el obturador.

Selección de un modo de flash

- 1 Pulse ⚡ (Flash) del botón de control, después seleccione el modo deseado con ◀/▶ → ●.



⚡ **(Auto):** El flash funciona automáticamente en lugares oscuros o cuando hay contraluz.

⚡ **(Activar):** El flash funciona siempre.

⚡ **(Sinc lenta):** El flash funciona siempre. En un lugar oscuro la velocidad de obturación es lenta para tomar claramente el fondo que queda fuera del alcance de la luz del flash.

⊘ **(Desactivar):** El flash no funciona.

Notas

- [Activar] y [Sinc lenta] no estarán disponibles cuando la cámara esté en modo Ajuste automático inteligente.
- No se puede utilizar el flash durante la toma con ráfaga ni variación.
- Dependiendo de las condiciones de la toma de imagen, es posible que la periferia de la imagen se vuelva oscura cuando funciona el flash.

Cambio de la visualización en pantalla

- 1 Pulse DISP (Ajustes de visualización en pantalla) del botón de control, después seleccione el modo deseado con ▲/▼.



☀ **(Brillante + Sólo imagen):** Aumenta el brillo de la pantalla y visualiza solamente imágenes.

☀ **(Brillante + Histograma):** Aumenta el brillo de la pantalla y visualiza un gráfico del brillo de la imagen.

☀ **(Brillante):** Aumenta el brillo de la pantalla y visualiza la información.

☀ **(Normal):** Ajusta la pantalla a brillo estándar y visualiza la información.



Ajustes de histograma y brillo

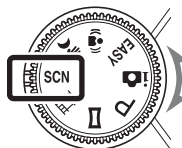
Un histograma es un gráfico que muestra el brillo de una imagen. El gráfico visualizado indicará una imagen brillante cuando se desvíe hacia el lado derecho, y una imagen oscura cuando se desvíe hacia el lado izquierdo.

Si ve imágenes en luz diurna brillante, aumente el brillo de la pantalla. Sin embargo, la potencia de la batería podrá disminuir más rápidamente en tal condición.

Utilización del modo de toma que coincide con la escena (Selección escena)

1 Ajuste el dial de modo a SCN (Selección escena).

Se visualiza una lista de modos de Selección de escena.



2 Seleccione el modo deseado con ▲/▼/◀/▶ del botón de control → ●.

Si quiere cambiar a otra escena, pulse el botón MENU.



(Alta sensibilidad):


Toma imágenes sin flash incluso con poca iluminación.



(Instantánea suave):

Toma imágenes con un ambiente más suave para retratos de personas, flores, etc.




 **(Paisaje):** Toma con el enfoque en un motivo distante.




(Retrato crepúsculo):

Toma imágenes nítidas de gente en un lugar oscuro sin perder el ambiente nocturno.




 **(Crepúsculo):** Toma escenas nocturnas sin perder el ambiente nocturno.




 **(Gourmet):** Toma arreglos de comidas en deliciosos colores.




 **(Mascota):** Toma imágenes de su mascota con los mejores ajustes.



 **(Playa):** Toma escenas de costas y riberas de lagos con el azul del agua capturado más vívidamente.




 **(Nieve):** Toma escenas de nieve en blanco más claramente.



 **(Fuegos artificiales):** Toma fuegos artificiales en todo su esplendor.




 **(Submarino):** Toma imágenes submarinas en colores naturales cuando se usa con la caja resistente al agua.



Nota

- El flash no responderá en algunos modos.

Toma de películas

- 1 Ajuste el dial de modo a  (Modo película).













- 2 Pulse el botón del disparador a fondo para iniciar la grabación.
- 3 Pulse el botón del disparador a fondo otra vez para detener la grabación.

Nota

- Es posible que el sonido de operación del objetivo se grabe mientras toma película.




■ Visionado de películas

- ① Pulse el botón  (Reproducción) y pulse  (siguiente)/ (anterior) del botón de control para seleccionar una película que quiera ver.
- ② Pulse .

Botón de control	Función de reproducción
	Pausa
	Avance rápido
	Rebobinado rápido
	Visualiza la pantalla de control de volumen. Ajuste el volumen con  /  .

■ Tamaño de imagen

Cuanto más grande sea el tamaño de imagen, más alta será la calidad de imagen. Cuanto mayor sea la cantidad de datos usados por segundo (velocidad de bits promedio), más uniforme será la imagen de reproducción.

Tamaño de imagen de película	Velocidad de bits promedio	Guía de uso
 1 280×720(Fina)	9 Mbps	Toma película de la más alta calidad para ver en televisor de HD
 1 280×720(Estándar)	6 Mbps	Toma película de calidad normal para ver en televisor de HD
 VGA	3 Mbps	Toma en tamaño de imagen apto para colgar en Internet

■ Tiempo de grabación máximo

La tabla de abajo muestra los tiempos de grabación máximos aproximados. Estos son los tiempos totales para todos los archivos de película. Se puede filmar continuamente durante 29 min (minuto) aproximadamente.



(Unidades: h (hora) : min (minuto) : s (segundo))

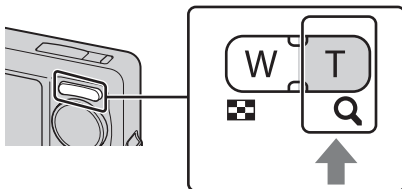
Capacidad Tamaño	Memoria interna	"Memory Stick Duo" formateado con esta cámara				
	Aprox. 11 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
1 280×720(Fina)	—	0:13:50	0:28:30	0:56:20	1:53:50	3:51:40
1 280×720(Estándar)	—	0:20:20	0:41:30	1:22:10	2:46:10	5:38:00
VGA	0:00:10	0:40:50	1:23:20	2:44:30	5:32:30	11:16:10

Notas

- El tiempo de grabación podrá variar dependiendo de las condiciones de la toma y del soporte de grabación.
- El tiempo de toma continua variará de acuerdo con las condiciones de la toma (temperatura, etc.). El valor de arriba está basado en DISP (Ajustes de visualización en pantalla) ajustado a [Normal].
- Las películas con el tamaño ajustado a [1 280×720] solamente pueden ser grabadas en un "Memory Stick PRO Duo".

Visionado de una imagen ampliada (Zoom de reproducción)

- 1 Pulse el botón  (Reproducción) para visualizar una imagen, después pulse el botón  (Zoom de reproducción).








La imagen se amplía al doble del tamaño, con el centro de la imagen.

- 2 Ajuste la escala del zoom y la posición.

Botón : Acerca con zoom.

Botón : Aleja con zoom.



/// Utilización del botón de control: Ajusta la posición.

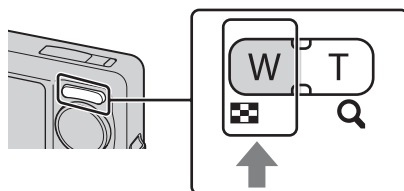
- Pulse  para cancelar el zoom de reproducción.







Muestra el área visualizada de la imagen entera


Búsqueda de una imagen (Índice de imágenes)

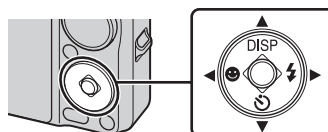
- 1 Pulse el botón  (Reproducción) para visualizar una imagen, después pulse el botón  (Índice).




- Pulse el botón  (Índice) otra vez para visualizar una pantalla de índice con incluso más imágenes.
- Cuando [Modo visualización] está ajustado a [Ver fecha], pulse el botón  (Índice) para ver imágenes con el calendario durante la visualización de lista.

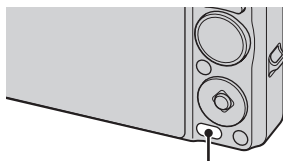
- 2 Seleccione una imagen con / del botón de control.

- Para volver a la pantalla de una sola imagen, pulse .





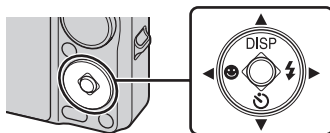
Visionado de imágenes fijas con música (Diapositivas)


- 1 Pulse el botón  (Reproducción) para visualizar una imagen fija, después pulse el botón MENU.




Botón MENU

- 2 Seleccione  (Diapositivas) → [Diapositivas con música] con ▲/▼/◀/▶ del botón de control, después pulse .



- 3 Seleccione [Inicio] con ▲ del botón de control, después pulse .




Comienza el pase de diapositivas.

- Para finalizar el pase de diapositivas, pulse .





Selección de la música de fondo

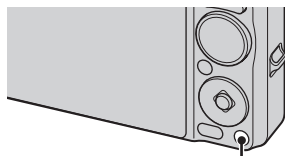
Puede transferir un archivo de música deseado de su CD o archivos MP3 a la cámara para reproducirlo durante el pase de diapositivas. Para transferir archivos de música, instale el software "Music Transfer" (suministrado) en su ordenador (página 44), después siga los pasos de abajo.

- ① Pulse MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Desc música] →  del botón de control.
- ② Haga una conexión USB entre la cámara y su ordenador.
- ③ Inicie y utilice "Music Transfer".



Para más detalles sobre el "Music Transfer", consulte la ayuda de "Music Transfer".

Borrado de imágenes

- 1 Pulse el botón  (Reproducción) para visualizar una imagen, después pulse el botón  (Eliminar).




Botón  (Eliminar)

- 2 Pulse / del botón de control para seleccionar el ajuste deseado.

Todas imágenes de rango fecha/Todo En Esta Carpeta:

Puede eliminar todas las imágenes del rango de fecha o carpeta visualizado.

Múltiples imágenes: Puede seleccionar y eliminar múltiples imágenes.

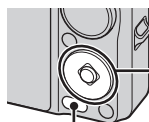
Seleccione las imágenes, pulse , y después pulse el botón MENU para eliminar.

Esta ima: Puede eliminar la imagen visualizada actualmente.

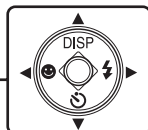
Todo de este grupo: Puede eliminar todas las imágenes del grupo de ráfaga visualizado a la vez.

Todo menos esta imagen: Puede eliminar imágenes de grupo de ráfaga distintas de la imagen seleccionada en modo Visualiza grupo de ráfaga.

Salir: Cancela la eliminación.



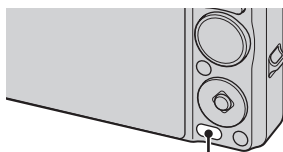
Botón MENU




Eliminación de todas las imágenes (Formatear)

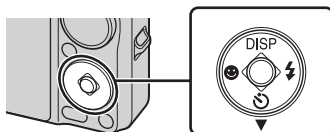
Puede eliminar todos los datos almacenados en el "Memory Stick Duo" o la memoria interna. Si hay insertado un "Memory Stick Duo", se eliminarán todos los datos almacenados en el "Memory Stick Duo". Si no hay insertado un "Memory Stick Duo", se eliminarán todos los datos almacenados en la memoria interna.



-
- 1 Pulse el botón MENU.



Botón MENU

-
- 2 Seleccione  (Ajustes) con ▼ del botón de control, después pulse ●.



-
- 3 Seleccione  (Her "Memory Stick") o  (Herr.memoria interna) con ▲/▼/◀/▶ del botón de control, después pulse [Formatear] → ●.

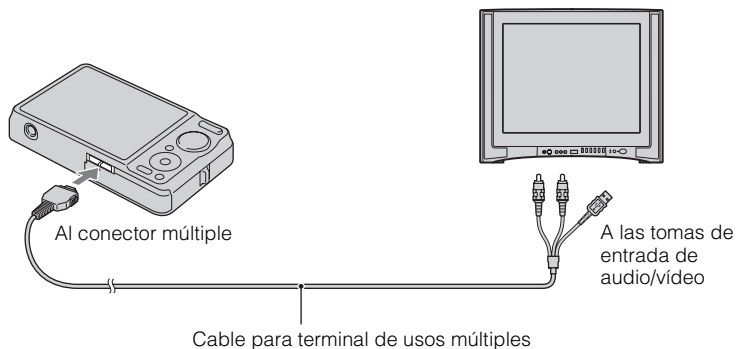
-
- 4 Seleccione [OK], y después pulse ●.
-

Nota

- El formateo elimina permanentemente todos los datos, incluidas las imágenes protegidas, y los datos no se pueden recuperar.

Visionado de imágenes en un televisor

- 1 Conecte la cámara al televisor con el cable para terminal de usos múltiples (suministrado).



Visionado de imágenes en un televisor de HD (Alta definición)

- Puede ver imágenes grabadas en la cámara conectando la cámara a un televisor HD (Alta definición) con el cable de adaptador de salida HD (se vende por separado). Utilice un cable de adaptador de salida HD compatible con Type1a.
- Ajuste [COMPONENT] a [HD(1080i)] en (Ajustes principales) de la pantalla de ajustes.

Nota


- El ajuste [Salida vídeo] sale de fábrica puesto en el modo [NTSC] para permitirle disfrutar de una calidad de imagen de películas óptima. Si las imágenes no aparecen o tiemblan en el televisor, es posible que esté utilizando un televisor que sólo admite PAL. Intente cambiando el ajuste [Salida vídeo] a [PAL] (página 52).


Impresión de imágenes fijas


Si tiene una impresora compatible con PictBridge, puede imprimir imágenes mediante el procedimiento siguiente.


1 Conecte la cámara a la impresora, con el cable para terminal de usos múltiples (suministrado).

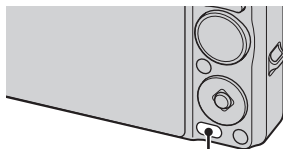
2 Encienda la cámara y la impresora.

Después de hacer la conexión, aparece el indicador .

3 Pulse MENU →  (Imprimir) con ▲/▼/◀/▶ del botón de control → modo deseado → ●.

 **(Esta ima):** Imprima la imagen visualizada actualmente.

 **(Múltiples imágenes):** Pulse ◀/▶ para visualizar la imagen, después ●.




Botón MENU

4 Seleccione el elemento de ajuste deseado, después [Inicio] → ●.

Se imprimirá la imagen.



Notas

- Si resultó imposible conectar a la impresora, asegúrese de ajustar [Conexión USB] en  (Ajustes principales) a [PictBridge].
- Es posible que las imágenes panorámicas no se impriman dependiendo de la impresora.



Impresión en un establecimiento

No es posible imprimir imágenes almacenadas en la memoria interna en un establecimiento de servicio de impresión directamente desde la cámara. Copie las imágenes a un "Memory Stick Duo", después lleve el "Memory Stick Duo" al establecimiento.

Cómo copiar: Pulse MENU →  (Ajustes) →  (Her "Memory Stick") → [Copiar] → [OK].

Para más detalles, consulte con el establecimiento de impresión de fotos.



Superposición de fechas en las imágenes

Esta cámara no incluye una función para superponer una fecha en una imagen. La razón de ello es para evitar que la fecha se duplique durante la impresión.

Impresión en un establecimiento:

Puede pedir que impriman las imágenes con la fecha superpuesta. Para más detalles, consulte con el establecimiento de impresión de fotos.

Impresión en casa:

Conecte a una impresora compatible con PictBridge, y pulse el botón MENU, después ajuste [Imprimir] → [Fecha] a [Fecha] o [Día/Hora].

Superposición de fechas en las imágenes utilizando PMB:

Con el software “PMB” suministrado instalado en un PC (página 44), puede superponer directamente la fecha en una imagen. Sin embargo, tenga en cuenta que cuando imprima imágenes con fecha superpuesta, es posible que la fecha se duplique dependiendo de los ajustes de impresión. Para más detalles sobre “PMB”, consulte la “Guía de PMB” (página 45).

Utilización de la cámara con un ordenador

■ Utilización del “PMB (Picture Motion Browser)”

Puede disfrutar de las imágenes grabadas más que nunca aprovechando las ventajas del software, y “PMB” incluidos en el CD-ROM (suministrado).

Hay más funciones, además de las de la lista de abajo, para disfrutar de las imágenes. Para más detalles, consulte la “Guía de PMB” (página 45).



Conexión a otros dispositivos

Nota

- “PMB” no es compatible con ordenadores Macintosh.

■ Etapa 1: Instalación de “PMB” (suministrado)

Puede instalar el software (suministrado) utilizando el procedimiento siguiente. Cuando instale “PMB”, también se instalará “Music Transfer”.

- Inicie la sesión como Administrador.

1 Compruebe el entorno de su ordenador.

Entorno recomendado para utilizar “PMB” y “Music Transfer”, y cuando importe imágenes

SO (preinstalado): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2

CPU: Intel Pentium III 800 MHz o más rápido (Para reproducir/editar las películas de alta definición: Intel Pentium 4 2,8 GHz o más rápido/Intel Pentium D 2,8 GHz o más rápido/Intel Core Duo 1,66 GHz o más rápido/Intel Core 2 Duo 1,20 GHz o más rápido)

Memoria: 512 MB o más (Para reproducir/editar las películas de alta definición: 1 GB o más)

Disco duro (Espacio requerido en disco para la instalación):
Aproximadamente 500 MB

Pantalla: Resolución de pantalla: 1 024 × 768 puntos o más

*¹ Las ediciones de 64 bits y Starter (Edition) no son compatibles. Para utilizar la función de creación de discos, se requiere Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 o posterior.

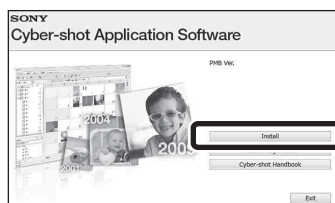
*² Starter (Edition) no es compatible.

2 Encienda su ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM.

Aparecerá la pantalla del menú de instalación.

3 Haga clic en [Instalar].

Aparecerá la pantalla “Choose Setup Language” (Elegir idioma de instalación).



4 Siga las instrucciones de la pantalla para completar la instalación.

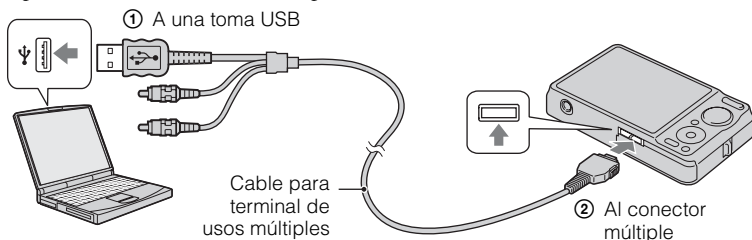
5 Extraiga el CD-ROM después de completarse la instalación.



■ Etapa 2: Importación de imágenes a su ordenador utilizando “PMB”

1 Inserte una batería completamente cargada en la cámara, después pulse el botón  (Reproducción).

2 Conecte la cámara a su ordenador.

Aparecerá “Conectando...” en la pantalla de la cámara.




- Durante la sesión de comunicación se muestra  en la pantalla. No utilice el ordenador mientras esté visualizado el indicador. Cuando el indicador cambia a , puede comenzar a utilizar el ordenador de nuevo.

3 Haga clic en el botón [Importar].

Para más detalles, consulte la “Guía de PMB”.

■ Etapa 3: Visualización de la “Guía de PMB”

1 Haga doble clic en el icono  (Guía de PMB) del escritorio.

- Para acceder a la “Guía de PMB” desde el menú de inicio: Haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [Sony Picture Utility] → [Ayuda] → [Guía de PMB].



Notas

- No desconecte el cable para terminal de usos múltiples de la cámara mientras la cámara está funcionando ni mientras aparece “Acceso...” en la pantalla de la cámara. Si lo hace podrá estropear los datos.
- Cuando utilice una batería con poca carga restante, es posible que no pueda transferir los datos o que los datos se estropeen. Se recomienda utilizar el adaptador de ca AC-LS5K/AC-LS5 (se vende por separado) y el cable USB /AV/ DC IN para terminal de usos múltiples (se vende por separado).

■ Utilización de la cámara con su ordenador Macintosh

Puede copiar imágenes a su ordenador Macintosh. Sin embargo, “PMB” no compatible. Cuando las imágenes sean exportadas al “Memory Stick Duo”, véalas en [Ver carpetas]. Puede instalar “Music Transfer” en su ordenador Macintosh.

Entorno de ordenador recomendado

Para un ordenador conectado a la cámara se recomienda el entorno siguiente.

Entorno recomendado para utilizar “Music Transfer”, y para importar imágenes

SO (preinstalado): Mac OS X (v10,3 a v10,5)

Memoria: 64 MB o más (se recomiendan 128 MB o más)

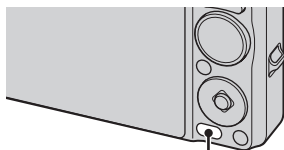
Disco duro (Espacio requerido en disco para la instalación):

Aproximadamente 50 MB


Cambio de los sonidos de operación

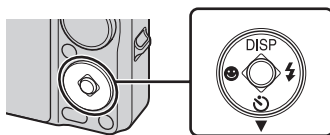
Selecciona o desactiva el sonido de pitido.


- 1 Pulse el botón MENU.



Botón MENU

- 2 Seleccione  (Ajustes) con ▼ del botón de control, después pulse ●.



- 3 Seleccione  (Ajustes principales) con ▲/▼/◀/▶ del botón de control, después pulse [Pitido] → modo deseado → ●.


Obturad: Activa el sonido del obturador para cuando se pulsa el botón del disparador.

Alto/Bajo: Activa el sonido de pitido/obturador para cuando se pulsa el botón de control/disparador. Si quiere bajar el volumen, seleccione [Bajo].

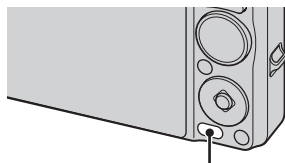
Desactivar: Desactiva el sonido de pitido/obturador.

Utilización de los elementos de MENU

Visualiza funciones disponibles para ajustarlas fácilmente cuando la cámara está en modo de toma de imagen o reproducción. En la pantalla solamente se visualizan los elementos disponibles para cada modo.

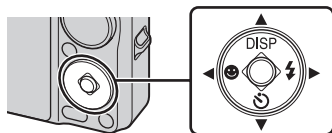
Selecione  (Ajustes) → [Ajustes principales] → [Inicializar] para inicializar los ajustes a sus valores predeterminados.

- 1 Pulse el botón MENU para visualizar la pantalla de Menú.































Botón MENU

- 2 Seleccione el elemento de menú deseado con ▲/▼/◀/▶ del botón de control. Durante la reproducción, confirme pulsando ●.

































- 3 Pulse el botón MENU para quitar la pantalla de Menú.

■ MENU en modo de toma de imagen

Elemento	Descripción
Selección escena	Toma imágenes con ajustes predeterminados de acuerdo con el modo de escena. (ISO Alta sensibilidad/  Instantánea suave/  Paisaje/  Retrato crepúsculo/  Crepúsculo/  Gourmet/  Mascota/  Playa/  Nieve/  Fuegos artificiales/  Submarino)
Modo Toma película	Cambia los ajustes de acuerdo con el modo de escena de película. ( Auto/  Submarino)
Dirección de la toma	Ajusta la dirección para desplazar panorámicamente la cámara cuando toma imágenes en Barrido panorámico. ( Derecha/  Izquierda/  Arriba/  Abajo)
Tam imagen	Establece el tamaño de imagen. ( 4:3 10M/  4:3 5M/  4:3 3M/  VGA/  3:2 8M/  16:9 7M/  16:9 2M) ( Estándar/  Ancho) ( 720 FINE 280×720(Fina)  720 STD 280×720(Estándar)  VGA VGA)


Elemento	Descripción
Ráfaga	Establece los ajustes de toma con ráfaga. (OFF Desactivar/ Hi Alto/ Mid Medio/ Lo Bajo/ BRK Variación)
EV	Ajusta la exposición manualmente. (-2,0EV a +2,0EV)
ISO	Selecciona una sensibilidad luminosa. (Auto/ISO 160 a ISO 3200)
Balance Blanco	Ajusta los tonos de color en función de las condiciones de la luz ambiental. (WB Auto/ Luz diurna/ Nublado/ Luz fluorescente 1, Luz fluorescente 2, Luz fluorescente 3/ Incandescente/ Flash/ Una pulsación/ Config 1 puls)
Balance Blanco submarino	Ajusta los colores cuando se hacen tomas submarinas. (WB Auto/ Submarino 1, Submarino 2/ Una pulsación/ Config 1 puls)
Enfoque	Cambia el método de enfoque. (Multi AF/ AF centro/ AF puntual)
Modo medición	Establece qué parte del motivo se mide para determinar la exposición. (Multi/ Centro/ Punto)
Ajustes de Variación	Establece los ajustes de toma con variación. ($\pm 0,3$ EXP $\pm 0,3$ / $\pm 0,7$ EXP $\pm 0,7$ / $\pm 1,0$ EXP $\pm 1,0$)
Reconocimiento de escena	Detecta automáticamente las condiciones de toma y después toma la imagen. (SCN Auto/ SCN+ Avanzado)
Sensib detección sonrisas	Ajusta el nivel de sensibilidad para detectar sonrisa. (Sonrisa grande/ Sonrisa normal/ Sonrisa leve)
Detección de cara	Selecciona el motivo que tiene prioridad para ajustar el enfoque cuando se utiliza Detección de cara. (Desactivar/ Auto/ Prioridad niños/ Prioridad adultos)
DRO	Optimiza el brillo y el contraste. (DRO OFF Desactivar/ DRO standard/ DRO plus)
Reducción de ojos cerrados	Establece la función Reducción de ojos cerrados. (Auto/ Desactivar)
Reducción ojos rojos	Se ajusta para reducir el efecto ojos rojos. (Auto/ Activar/ Desactivar)
SteadyShot	Selecciona el modo de toma estable. (Tomando/ Continuo/ Desactivar)
(Ajustes)	Cambia los ajustes de la cámara.

■ MENU en modo de visionado

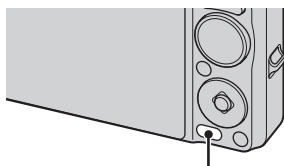
Elemento	Descripción
 (Diapositivas)	Reproduce imágenes sucesivamente. ( Repr. continua/  Diapositivas con música)
 (Modo visualización)	Cambia los modos de visualización. ( Ver fecha/  Ver carpetas)
 (Visualiza grupo de ráfaga)	Selecciona cómo visualizar las imágenes de ráfaga en la pantalla. ( Visualiza sólo imag.principal/  Visualiza todo)
 (Retocar)	Retoca imágenes fijas. ( Recortar/  Corrección ojos rojos/  Enmascaramiento no nítido)
 (Borrar)	Borra imágenes. ( Esta ima/  Múltiples imágenes/  Todas imágenes de rango fecha*/  Todo de este grupo/  Todo menos esta imagen) * El elemento visualizado varía de acuerdo con cada modo de visualización.
 (Proteger)	Previene el borrado accidental. ( Esta ima/  Múltiples imágenes)
DPOF	Añade una marca de orden de impresión a la imagen que quiere imprimir de un "Memory Stick Duo". ( Esta ima/  Múltiples imágenes)
 (Imprimir)	Imprime imágenes utilizando una impresora compatible con PictBridge. ( Esta ima/  Múltiples imágenes)
 (Rotar)	Gira una imagen fija.
 (Seleccionar carpeta)	Selecciona una carpeta para ver imágenes.
 (Ajustes)	Cambia los ajustes distintos de los ajustes de toma.

Utilización de los elementos de (Ajustes)


Puede cambiar los ajustes predeterminados.

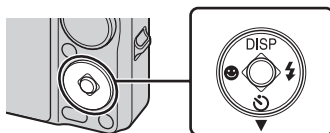
 (Ajustes de toma) se visualizan solamente cuando los ajustes han sido introducidos en modo de toma de imagen.

- 1 Pulse el botón MENU para visualizar la pantalla de Menú.




Botón MENU





- 2 Seleccione  (Ajustes) con ▼ del botón de control, después pulse ●.



- 3 Seleccione el elemento deseado con ▲/▼/◀/▶ del botón de control, después pulse ●.

- 4 Pulse el botón MENU para quitar la pantalla de ajustes.

Categoría	Elemento	Descripción
 (Ajustes de toma)	Iluminador AF	El iluminador AF suministra luz de relleno para enfocar más fácilmente un motivo en entornos oscuros.
	Cuadrícula	Establece si se muestran o no las líneas cuadriculadas en la pantalla.
	Zoom digital	Selecciona el modo de zoom digital.
	Orient. autom.	Cuando la cámara sea girada para tomar una imagen de retrato (vertical), la cámara grabará el cambio de su posición y visualizará la imagen en la posición de retrato.
	Aviso ojos cerrados	Cuando se graba una imagen con los ojos del motivo cerrados, se visualiza un mensaje.

Categoría	Elemento	Descripción
 (Ajustes principales)	Pitido	Selecciona o desactiva el sonido producido cuando utiliza la cámara.
	Language Setting	Selecciona el idioma a utilizar en los elementos de menú, avisos y mensajes.
	Guía funciones	Selecciona si quiere o no visualizar la guía de funciones cuando utiliza la cámara.
	Modo demostración	Establece si quiere o no ver una demostración del Captador de sonrisas y Reconocimiento de escena.
	Inicializar	Inicializa los ajustes a sus valores predeterminados.
	COMPONENT	Selecciona el tipo de salida de señal de vídeo de acuerdo con el televisor conectado.
	Salida vídeo	Ajusta la salida de señal de vídeo de acuerdo con el sistema de color de televisión del equipo de vídeo conectado.
	Conexión USB	Selecciona el modo USB cuando se conecta la cámara a un ordenador o a una impresora compatible con PictBridge utilizando el cable para terminal de usos múltiples.
	Desc música	Cambia archivos de música utilizando "Music Transfer".
	Format músi	Elimina todos los archivos de música de fondo almacenados en la cámara.
 (Her "Memory Stick")	Formatear	Formatea el "Memory Stick Duo".
	Crea CarpGrabación	Crea una carpeta en el "Memory Stick Duo" para grabar imágenes.
	Camb. Carp. Grab	Cambia la carpeta utilizada actualmente para grabar imágenes.
	ElimCarpGrabación	Elimina carpetas del "Memory Stick Duo".
	Copiar	Copia todas las imágenes de la memoria interna a un "Memory Stick Duo".
	Número Archivo	Seleccione el método utilizado para asignar números de archivo a las imágenes.
 (Herr.memoria interna)	Formatear	Formatea la memoria interna.
	Número Archivo	Seleccione el método utilizado para asignar números de archivo a las imágenes.
 (Ajustes del reloj)	Configuración área	Ajusta la hora a la hora local del área seleccionada.
	Config.fecha y hora	Establece la fecha y hora.

Visualización	Indicación
x1,4	Relación del zoom
	Conexión PictBridge
	Proteger
DPOF	Orden de impresión (DPOF)
Qx2,0	Zoom de reproducción
	Visualiza grupo de ráfaga
	Imagen principal del grupo de ráfaga

2

Visualización	Indicación
	Bloqueo AE/AF
ISO400	Número ISO
NR	Obturación lenta con reducción de ruido (NR)
125	Velocidad de obturación
F3,5	Valor de apertura
+2,0EV	Valor de exposición
	Indicador del cuadro del visor de rango AF
GRABAR Espera	Grabación de una película/ Puesta en espera de una película
0:12	Tiempo de grabación (min:s)
101-0012	Número de carpeta-archivo
2009 1 1 9:30 AM	Fecha/hora grabadas de la imagen de reproducción
● STOP ● PLAY	Guía de funciones para reproducir imagen
◀▶ BACK/NEXT	Selección de imágenes
▼ VOLUME	Ajuste del volumen

3

Visualización	Indicación
	Carpeta de grabación
	Carpeta de reproducción
96	Número de imágenes que se pueden grabar
12/12	Número de imagen/Número de imágenes grabadas en la carpeta seleccionada
100 Min (minuto)	Tiempo que se puede grabar
	Soporte de grabación/reproducción ("Memory Stick Duo", memoria interna)
	Cambio de carpeta
	Iluminador AF
	Reducción del efecto ojos rojos
	Modo de medición
	Modo de flash
	Carga del flash
	Balance del blanco
	Archivo de base de datos lleno
	ISO 400
ISO 400	Número ISO

Visualización	Indicación
	Autodisparador
C:32:00	Visualización de autodiagnóstico
	Destino
	Aviso de recalentamiento
	Detección de cara
	Ráfaga/Variación
	Archivo de base de datos lleno
±0,3 EV ±0,7 EV ±1,0 EV	Ajustes de Variación
	Cuadro del visor de rango AF
+	Cruz filial de la medición de punto
+2,0EV	Valor de exposición
500	Velocidad de obturación
F3,5	Valor de abertura
	Conexión PictBridge
	Reproducción
	Barra de reproducción
35° 37' 32" N 139° 44' 31" E	Visualización de latitud y longitud
	Histograma <ul style="list-style-type: none"> • aparece cuando la visualización del histograma está desactivada.
	Volumen

Para saber más sobre la cámara (“Guía práctica de Cyber-shot”)

La “Guía práctica de Cyber-shot”, que explica cómo utilizar la cámara en detalle, está incluida en el CD-ROM (suministrado). Consúltela para ver instrucciones exhaustivas sobre las muchas funciones de la cámara.

- Necesita Adobe Reader para leer “Guía práctica de Cyber-shot”. Si no lo tiene instalado en su ordenador, puede descargarlo de la página Web:

<http://www.adobe.com/>

■ Para usuarios de Windows

- 1 Encienda su ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM.

- 2 Haga clic en [Cyber-shot Handbook].

La “Guía avanzada de Cyber-shot”, que contiene información sobre accesorios para la cámara, se instala al mismo tiempo.



- 3 Inicie la “Guía práctica de Cyber-shot” desde el acceso directo del escritorio.

■ Para usuarios de Macintosh

- 1 Encienda su ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM.
- 2 Seleccione la carpeta [Handbook] y copie el “Handbook.pdf” almacenado en la carpeta [ES] a su ordenador.
- 3 Después de haberse completado el copiado, haga doble clic en “Handbook.pdf”.

Solución de problemas

Si encuentra problemas con la cámara, pruebe las siguientes soluciones.

1 Compruebe el elemento de abajo, y consulte la “Guía práctica de Cyber-shot” (PDF).

Si aparece un código tal como “C/E:□□:□□” en la pantalla, consulte la “Guía práctica de Cyber-shot”.

2 Extraiga la batería, espere un min (minuto) aproximadamente, vuelva a insertarla y, a continuación, conecte la alimentación.

3 Inicialice los ajustes (página 51).

4 Consulte con el distribuidor Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony.

Al reparar cámaras que incluyan memoria interna o función de archivos de música, los datos almacenados en la cámara podrán ser comprobados en lo mínimo necesario para verificar y mejorar los síntomas del mal funcionamiento. Sony no copiará ni guardará ninguno de esos datos.

Batería y alimentación

Resulta imposible insertar la batería.

- Inserte la batería correctamente empujando la palanca de expulsión de la batería (página 13).

Resulta imposible encender la cámara.

- Después de insertar la batería en la cámara, es posible que la cámara tarde unos momentos en responder.
- Inserte la batería correctamente (página 13).
- La batería está descargada. Inserte una batería cargada (página 11).
- Utilice una batería recomendada.

La alimentación se desconecta súbitamente.

- Dependiendo de la temperatura de la cámara y de la batería, es posible que la alimentación se desconecte automáticamente para proteger la cámara. En este caso, se visualizará un mensaje en la pantalla LCD antes de que se desconecte la alimentación.
- Si no utiliza la cámara durante unos dos min (minuto) mientras está conectada la alimentación, la cámara se apagará automáticamente para evitar que se agote la batería. Encienda la cámara otra vez.

El indicador de carga restante es incorrecto.

- Este fenómeno ocurre cuando utiliza la cámara en un lugar muy cálido o frío.
- Surgió una discrepancia entre el indicador de carga restante y la carga de batería restante real. Descargue completamente la batería una vez, y después cárguela para corregir la indicación.
- La capacidad de la batería disminuye a medida que pasa el tiempo y con el uso repetido. Cuando el tiempo de operación por carga disminuya notablemente, la batería necesitará ser reemplazada. Adquiera una batería nueva.

Resultado imposible cargar la batería mientras está dentro de la cámara.

- No es posible cargar la batería utilizando el adaptador de ca (se vende por separado). Utilice el cargador de batería para cargar la batería.

La lámpara CHARGE parpadea mientras se carga la batería.

- Extraiga y vuelva a insertar la batería, asegurándose de que está instalada correctamente.
- Es posible que la temperatura no sea apropiada para cargar. Intente cargar la batería otra vez dentro del rango de temperatura de carga apropiado (10 °C a 30 °C)

Toma de imágenes fijas/películas

Resultado imposible grabar imágenes.

- Compruebe la capacidad libre de la memoria interna o el "Memory Stick Duo" (páginas 24, 29 y 34). Si está llena, realice uno de lo siguiente:
 - Borre imágenes no necesarias (página 38).
 - Cambie el "Memory Stick Duo".
- No es posible grabar imágenes mientras se carga el flash.
- Las películas con el tamaño ajustado a [1 280×720] solamente pueden ser grabadas en un "Memory Stick PRO Duo". Cuando utilice un soporte de grabación distinto de "Memory Stick PRO Duo", ajuste el tamaño de imagen de película a [VGA].
- Ajuste [Modo demostración] a [Desactivar].

Aparecen sombras negras en la pantalla LCD.

- Es posible que las fluctuaciones en el brillo del motivo ocasionen la aparición de sombras negras cuando cambia el valor de la abertura. Esto no es un fallo de funcionamiento.

Visualización de imágenes

Resultado imposible reproducir imágenes.

- El nombre de carpeta/archivo ha sido cambiado en su ordenador.
- No se ofrecen garantías para reproducir, en esta cámara, archivos que contengan imágenes que hayan sido procesadas en un ordenador o imágenes que hayan sido tomadas con otras cámaras.
- La cámara está en el modo USB. Elimine la conexión USB.
- Es posible que no pueda reproducir algunas imágenes almacenadas en el "Memory Stick Duo" tomadas con otras cámaras. Reproduzca tales imágenes en Ver carpetas.
- Esto ocurre cuando se copian imágenes del ordenador al "Memory Stick Duo" sin utilizar el "PMB". Reproduzca tales imágenes en Ver carpetas.

Precauciones

No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares

- En un lugar muy caluroso, frío o húmedo
En lugares tales como en un automóvil aparcado al sol, es posible que el cuerpo de la cámara se deforme y esto podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa
El cuerpo de la cámara podrá decolorarse o deformarse, y esto podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar magnético fuerte
- En lugares arenosos o polvorientos
Tenga cuidado de no dejar entrar dentro de la cámara arena o polvo. Esto podrá ocasionar un mal funcionamiento en la cámara, y en algunos casos este mal funcionamiento no podrá repararse.

Acerca del transporte

No se siente en una silla u otro lugar con la cámara en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara o dañarla.

Acerca de la limpieza

Limpieza de la pantalla LCD

Limpie la superficie de la pantalla con un kit de limpieza de LCD (se vende por separado) para quitar las huellas dactilares, el polvo, etc.

Limpieza del objetivo

Limpie el objetivo con un paño suave para quitar huellas dactilares, polvo, etc.

Limpieza de la superficie de la cámara

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

- No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.
- No toque la cámara con nada de lo de arriba en su mano.
- No deje la cámara en contacto con goma o vinilo durante largo tiempo.

Acerca de la temperatura de funcionamiento

Su cámara está diseñada para ser utilizada a temperaturas de entre 0°C y 40°C

No se recomienda tomar imágenes en lugares extremadamente fríos o calurosos que excedan esta gama.

Acerca de la condensación de humedad

Si se traslada la cámara directamente de un lugar frío a uno cálido, es posible que la humedad se condense en el interior o el exterior de la cámara. Esta condensación de humedad podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.

Si se produce condensación de humedad

Apague la cámara y espere una h (hora) aproximadamente hasta que la humedad se evapore. Tenga en cuenta que si intenta tomar imágenes quedando aún humedad en el interior del objetivo, no podrá grabar imágenes claras.

Acerca de la batería interna de respaldo recargable

Esta cámara tiene una batería recargable interna para mantener la fecha y hora y otros ajustes independientemente de si la alimentación está conectada o desconectada.

Esta batería recargable se carga continuamente siempre que está utilizando la cámara. Sin embargo, si utiliza la cámara solamente durante cortos períodos se descargará gradualmente, y si no la utiliza en absoluto durante un mes se descargará completamente. En este caso, asegúrese de cargar esta batería recargable antes de utilizar la cámara.

Sin embargo, aunque esta batería recargable no esté cargada, aún podrá utilizar la cámara, pero la fecha y la hora no se indicarán.

Método de carga de la batería interna de respaldo recargable

Inserte la batería cargada en la cámara, y después deje la cámara durante 24 h (hora) o más con la alimentación desconectada.

Especificaciones

Cámara

[Sistema]

Dispositivo de imagen: 7,59 mm (tipo 1/2,4)
Sensor Exmor R CMOS

Número total de píxeles de la cámara:
Aprox. 10,6 Megapíxeles

Número efectivo de píxeles de la cámara:
Aprox. 10,2 Megapíxeles

Objetivo: Objetivo zoom G 5x de Sony
f = 4,25 mm – 21,25 mm (24 mm – 120 mm
(equivalente a película de 35 mm))
F2,4 (W) – F5,9 (T)
Mientras se toman películas (16:9): 28 mm –
140 mm
Mientras se toman películas (4:3): 34 mm –
170 mm

Control de exposición: Exposición automática,
Selección de escena (11 modos)

Balance del blanco: Automático, Luz diurna,
Nublado, Fluorescente 1/2/3, Incandescente,
Flash, Una pulsación

Balance Blanco submarino: Auto, Submarino 1/2,
Una pulsación

Formato de archivo:
Imágenes fijas: Compatible con JPEG (DCF
Ver. 2,0, Exif Ver. 2,21, MPF Baseline),
compatible con DPOF
Películas: MPEG-4 Visual

Soporte de grabación: Memoria interna
(aprox. 11 MB) "Memory Stick Duo"

Flash: Alcance del flash (sensibilidad ISO (Índice
de exposición recomendado) ajustado a
Auto):
Aprox. 0,2 m a 5,0 m (W)/
aprox. 0,5 m a 2,0 m (T)

[Conectores de entrada y salida]

Terminal de usos múltiples Type1a (salida de
AV(componente SD/HD)/USB/entrada de
cc):
Salida de vídeo
Salida de audio (Monoaural)
Comunicación USB

Comunicación USB: Hi-Speed USB (compatible
con USB 2.0)

[Pantalla LCD]

Panel LCD: 6,7 cm (tipo 2,7) Unidad TFT
Número total de puntos: 230 400 (960 × 240)
puntos

[Alimentación, general]

Alimentación: Batería recargable
NP-BG1, 3,6 V
NP-FG1 (se vende por separado), 3,6 V
Consumo (durante la toma de imagen): 1,0 W
Temperatura de funcionamiento: 0°C a 40°C
Temperatura de almacenamiento: -20°C a +60°C
Dimensiones:
90,5 × 51,8 × 19,8 mm (An/Al/Pr, excluyendo
los salientes)
Peso (incluyendo la batería NP-BG1, y "Memory
Stick Duo"): Aprox. 149 g
Micrófono: Monofónico
Altavoz: Monofónico
Exif Print: Compatible
PRINT Image Matching III: Compatible
PictBridge: Compatible

BC-CSGD/BC-CSGE cargador de batería

Requisitos de alimentación: ca 100 V a 240 V
50/60 Hz 2 W
Tensión de salida: cc 4,2 V 0,25 A
Temperatura de funcionamiento: 0°C a 40°C
Temperatura de almacenamiento: -20°C a +60°C
Dimensiones: Aprox. 55 × 24 × 83 mm
(An/Al/Pr)
Peso: Aprox. 55 g

Batería recargable NP-BG1

Batería utilizada: Batería de litio-ión
Tensión máxima: cc 4,2 V
Tensión nominal: cc 3,6 V
Corriente de carga máxima: 1,44 A
Tensión de carga máxima: cc 4,2 V
Capacidad:
típica: 3,4 Wh (960 mAh)
mínima: 3,3 Wh (910 mAh)

El diseño y las especificaciones están sujetos a
cambios sin previo aviso.

Marcas comerciales

- Las marcas siguientes son marcas comerciales de Sony Corporation.
Cyber-shot, “Cyber-shot”, “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, “Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO**, “Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO**, “Memory Stick PRO-HG Duo”, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, **MAGICGATE**, “PhotoTV HD”, “Info LITHIUM”
- Microsoft, Windows, DirectX y Windows Vista son marcas comerciales o bien marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos de América y/u otros países.
- Macintosh y Mac OS son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Apple Inc.
- Intel, MMX, y Pentium son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Intel Corporation.
- Adobe y Reader son marcas comerciales o bien marcas comerciales registradas de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/u otros países.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas TM o ® no se utilizan en todos los casos en este manual.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

<http://www.sony.net/>

Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.

Impreso en papel reciclado en un 70% o más utilizando tinta hecha con aceite vegetal exento de compuesto orgánico volátil (COV).

Printed in China



4152046810